

FUJIFILM

instax mini Evo Cinema™

HYBRID INSTANT CAMERA

사용설명서 (풀 버전)



- 펌웨어 버전에 따라 카메라의 기능 및 화면이 설명과 다를 수 있습니다.
- 펌웨어 업그레이드하는 방법은 두 가지가 있습니다. 자세한 내용은 '펌웨어 업그레이드하기' 을 참조하십시오. (p. 41)

목차

카메라 준비.....4	셀프타이머 사용하여 사진 촬영하기 (정지 화상).....28
사용하기 전에.....4	플래시로 사진 찍기 (정지 화상).....28
핸드 스트랩 부착하기.....5	화이트밸런스 설정하기 (정지 화상).....29
뷰파인더 아이컵 부착하기.....6	손쉽게 초점 맞추기 (정지 화상).....29
그립 모듈 부착하기.....6	재생.....30
각부 명칭.....7	동영상 보기.....30
LCD 모니터 디스플레이.....8	정지 화상 보기.....30
선택 버튼/커맨드 다이얼 사용하기.....10	동영상 음량 조절하기.....31
메모리 카드 사용하기.....10	동영상/정지 화상 삭제하기.....32
메모리 카드 삽입하기.....11	싱글-프레임 표시.....32
메모리 카드 꺼내기.....11	4-프레임 표시.....32
배터리 충전하기.....12	모든 동영상/정지 화상 삭제하기.....33
카메라가 꺼졌을 때 충전 상태 표시.....12	촬영 정보 보기.....33
instax™ 미니 필름 카트리지 삽입하기.....13	동영상에서 인쇄하기.....34
instax™ 미니 필름 카트리지 제거하기.....14	정지 화상 인쇄하기.....35
전원 켜기/끄기.....14	필름 잔량 표시.....36
배터리 잔량 확인 방법.....14	인쇄 전 화질 및 밝기 설정.....36
언어 및 날짜/시간 설정.....15	인쇄 품질 선택하기.....36
페어링 설정.....16	인쇄할 이미지 밝기 조절하기.....37
촬영.....18	캡처된 데이터.....38
촬영에 대해.....18	촬영 데이터의 저장 위치.....38
촬영 시의 주의.....18	메모리 카드가 삽입되지 않은 경우.....38
동영상 녹화.....19	메모리 카드가 삽입된 경우.....38
다이렉트 메뉴를 통해 동영상 저장하기.....20	저장된 동영상/정지 화상의 수.....38
촬영 중 셔터 작동 방식 변경하기.....21	설정 메뉴.....39
고화질 모드 촬영하기.....21	설정 메뉴의 작동 및 옵션.....39
정지 화상 촬영하기.....22	설정 메뉴의 항목.....39
사진 촬영 시 AF/AE 잠금 사용하기.....23	앱 개요.....42
녹화 정보 보기.....24	스마트폰 앱 링크 기능.....42
Eras Dial™ 효과.....25	스마트폰 앱 설치하기.....42
Eras Dial™ 효과 미리보기.....25	기타 정보.....43
다양한 촬영 - 다이렉트 메뉴.....26	제품 사양.....43
다이렉트 메뉴 표시하기.....26	문제 해결.....44
밝기 조절하기 (동영상/정지 화상).....26	카메라 폐기에 관한 주의 사항.....46
효과음의 음량 조절하기 (동영상).....27	배터리 제거하기.....46
동영상 조명 사용하기 (동영상).....27	중요 안전 사항.....47

간단한 카메라 취급 47
무선 LAN/Bluetooth® 장치: 주의..... 48

instax™ mini 필름 카트리지 취급 주의

필름이 모두 사용되기 전까지 뒷면 커버를 열지 마십시오.
사용 완료 전에 뒷면 커버를 열 경우, 남은 필름이 빛에 노출되어 사진 인화가 불가능하며, 남은 필름을 더 이상 사용할 수 없게 됩니다.

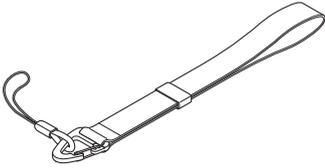
카메라 준비

사용하기 전에

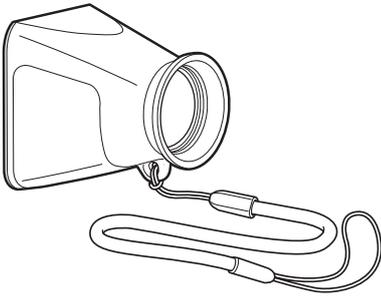
카메라를 사용하기 전에 다음 사항을 확인하십시오:

제공 액세서리

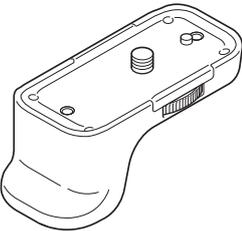
- USB-C 타입 케이블 (BO38A34001) (1)
- 핸드 스트랩 (1)



- 뷰파인더 부착물 [스트랩 포함] (1)



- 그립 부착물 (1)



- 사용설명서 (1)

- 스트랩은 목에 걸지 말고, 손목에 착용합니다.
- 핸드 스트랩이 필름 배출 슬롯에 걸리지 않도록 합니다.
- ❗ 배터리는 제조공장에서 완전히 충전되지 않았으므로 카메라를 사용하기 전에 배터리를 충전하십시오.
- ❗ 카메라 충전 전용의 USB-C 타입 케이블이 제공됩니다.
- ❗ 카메라에는 내부 온도가 안전한 작동 범위를 초과하면 자동으로 카메라 전원이 꺼지는 안전 기능이 들어 있습니다. 이것에 의해 카메라 손상과 안전상의 위험을 방지할 수 있습니다. 카메라를 다시 사용하려면 카메라가 충분히 식었는지 확인하고 전원을 켜십시오.

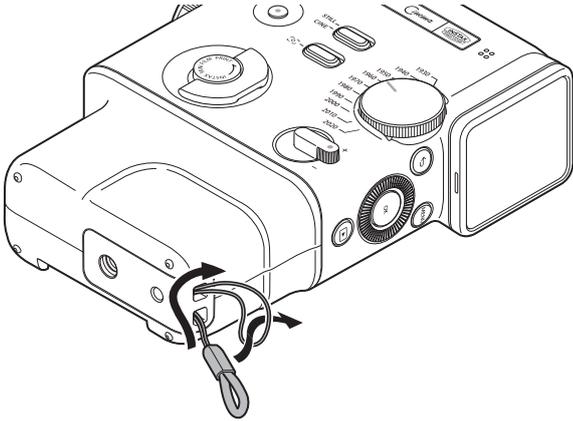
안전 사용을 위해 '중요 안전 사항' (p. 47) 읽으십시오.

카메라 준비

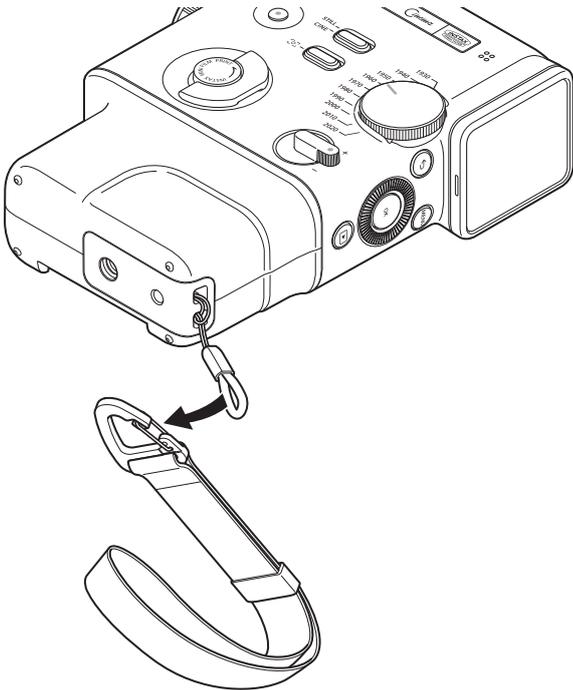
핸드 스트랩 부착하기

카메라 본체에 핸드 스트랩을 부착하려면 아래 단계를 따릅니다.

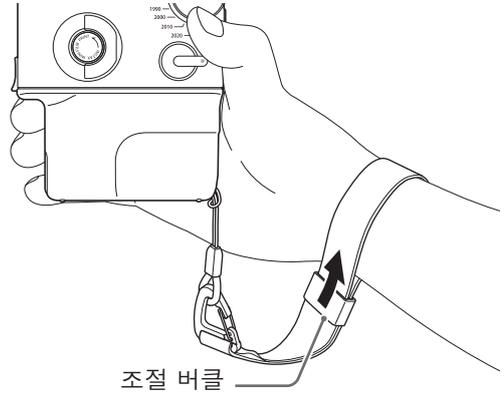
- 1 핸드 스트랩에서 짧은 스트랩과 긴 스트랩을 모두 분리합니다.
- 2 짧은 스트랩을 카메라의 스트랩 구멍에 끼웁니다.



- 3 짧은 스트랩을 핸드 스트랩의 카라비너에 부착합니다.



- 4 핸드 스트랩을 손목에 걸고 조절 버클로 길이를 조절합니다.



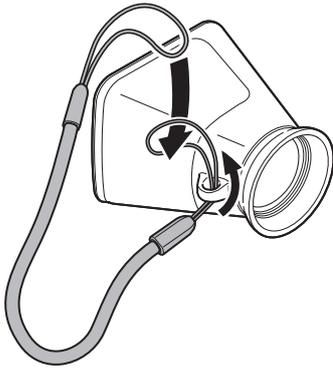
• 카메라가 떨어지지 않도록 조절 버클을 조입니다.

카메라 준비

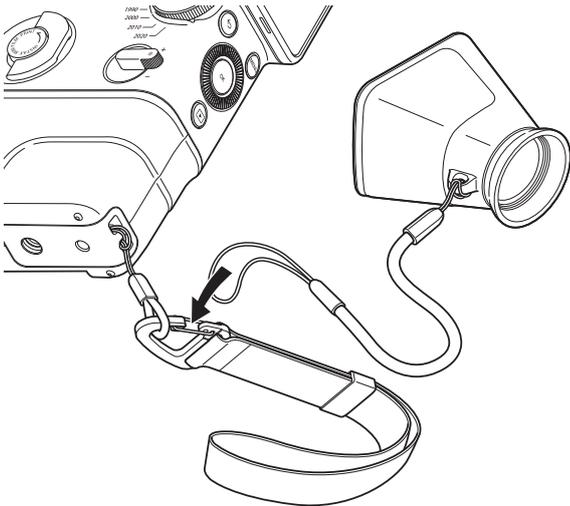
뷰파인더 아이컵 부착하기

카메라 본체에 뷰파인더 아이컵을 부착하려면 다음 단계를 따릅니다. LCD 화면 앞에 부착하면 뷰파인더를 통해 촬영할 수 있습니다.

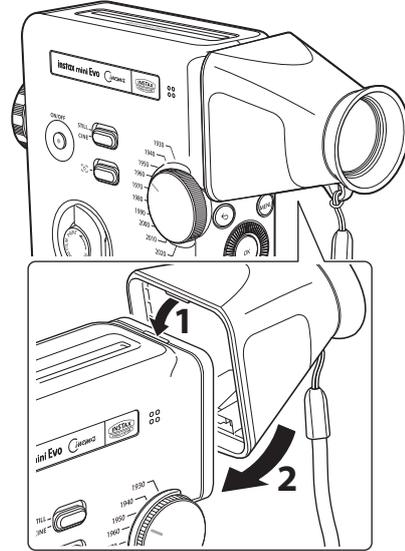
- 1 핸드 스트랩에서 긴 스트랩을 분리하고 뷰파인더 아이컵의 홈에 끼웁니다.



- 2 긴 스트랩을 카라비너에 끼웁니다.



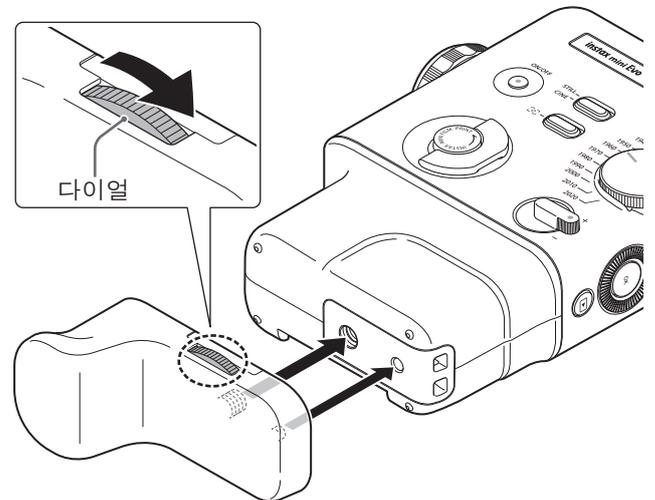
- 3 뷰파인더 아이컵을 핸드 스트랩에 비스듬히 끼워 넣습니다.



• 뷰파인더 아이컵 상단의 돌출부가 LCD 화면 상단의 홈에 맞도록 하십시오.

그립 모듈 부착하기

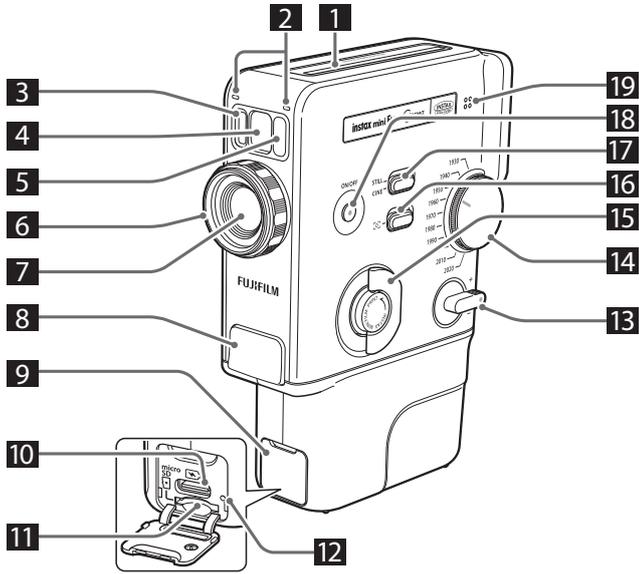
그립 모듈을 부착하면 카메라를 쉽게 잡을 수 있습니다. 다이얼을 돌려 잠그고 고정하십시오.



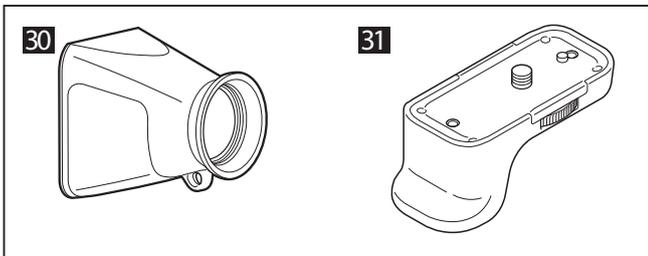
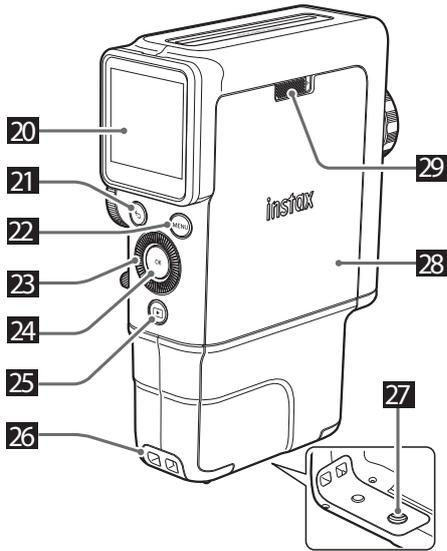
카메라 준비

각부 명칭

앞면



뒷면



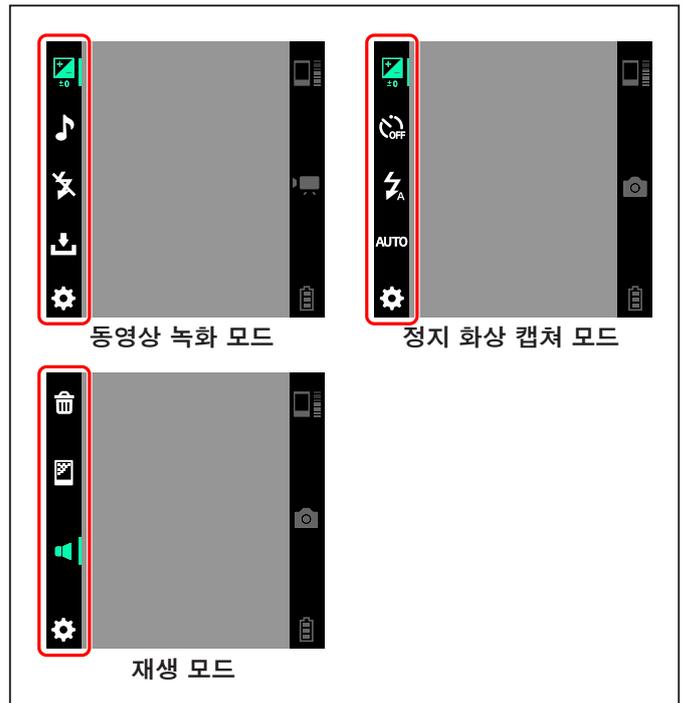
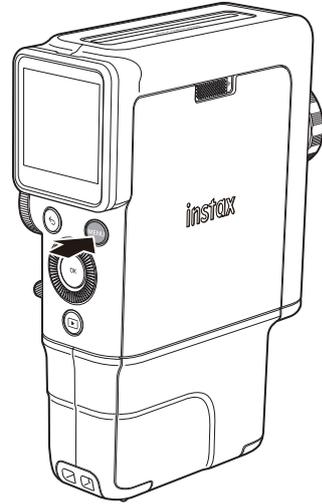
- 1 필름 출구 슬롯
- 2 마이크
- 3 녹화 라이트/충전 램프/셀프 타이머 램프
설정에 따라 켜지거나 깜박입니다. 동영상 촬영 시에는 켜지고 셀프타이머 사용 시에는 깜박입니다. 충전 중에는 켜지고 충전이 완료되면 꺼집니다.
- 4 셀피 미러
셀피 미러를 사용하여 사진 구도를 확인하고 자신이 촬영되는지 확인하십시오.
- 5 플래시
설정에 따라 플래시가 작동합니다.
- 6 각도 조절 다이얼
Eras Dial™ 효과의 정도를 조정합니다.
- 7 렌즈
- 8 셔터 버튼
사진 구도를 결정하고 셔터 버튼을 반쯤 눌러 초점을 맞추십시오. 카메라 초점이 맞는지 확인하고 셔터 버튼을 완전히 눌러 사진을 촬영하십시오.
- 9 USB-C 타입 포트 & Micro SD 카드 슬롯용 커버
- 10 USB-C 타입 포트
카메라 충전용 USB 포트입니다. USB-C 타입 포트는 데이터 전송용으로 사용할 수 없습니다.
- 11 Micro SD 카드 슬롯
- 12 재설정 버튼
카메라가 제대로 작동하지 않으면 이 버튼을 눌러 카메라 전원을 강제로 끄십시오. 카메라가 정상적으로 작동하는 동안에는 재설정 버튼을 사용하지 마십시오. 사진 데이터가 지워질 수 있습니다.
- 13 줌 레버
+ 방향으로 하면 확대되고 - 방향으로 하면 축소됩니다.
- 14 Eras Dial™
10가지 Eras Dial™ 효과를 반복합니다.
- 15 프린트 레버
레버를 올려 시계 반대 방향으로 90도 돌리면 인쇄됩니다.
- 16 프레임 스위치
선택한 Eras Dial™ 효과의 프레임을 켜고 끕니다.
- 17 CINE/STILL 모드 스위치
촬영 시에 동영상 (CINE)과 정지 이미지 (STILL) 모드를 전환합니다.
- 18 전원 버튼
카메라 전원을 켜거나 끄려면 전원 버튼을 약 1초간 누르십시오.
카메라를 잠시 사용하지 않으면 자동으로 꺼집니다. 다시 켜려면 전원을 끈 후에 다시 켜십시오.
- 19 스피커

카메라 준비

- 20 LCD 화면
- 21 뒤로가기 버튼
- 22 MENU 버튼
- 23 선택 버튼/커맨드 다이얼
- 24 OK 버튼
- 25 재생 버튼
LCD 화면에서 동영상/정지 이미지를 재생합니다. 셔터 버튼을 완전히 누르면 촬영 화면으로 돌아갑니다.
- 26 스트랩 구멍
- 27 삼각대 마운트
그립 모듈 (제공)이나 삼각대를 부착할 수 있습니다.
- 28 필름 도어
필름 카트리지를 넣거나 뺄 때 필름 도어 잠금을 밀어 필름 도어를 풀고, 필름 도어를 들어 올려 폼니다. 필름이 모두 사용되기 전까지 뒷면 커버를 열지 마십시오. 사용 완료 전에 뒷면 커버를 열 경우, 남은 필름이 빛에 노출되어 사진 인화가 불가능하며, 남은 필름을 더 이상 사용할 수 없게 됩니다.
- 29 필름 도어 잠금
- 30 뷰파인더 부착물 (제공)
LCD 화면에 부착하면 뷰파인더를 통해 보는 듯한 감각으로 사진을 촬영할 수 있습니다. 부착할 때는 뷰파인더 부착물 상단의 돌출부와 LCD 화면 상단의 홈을 맞추어 주십시오.
- 31 그립 부착물 (제공)
카메라 트라이포트 마운트에 장착하면 카메라를 쉽게 잡을 수 있습니다. 장착 후 다이얼을 돌려 고정하십시오.

LCD 모니터 디스플레이

카메라를 켜면 LCD 화면에 라이브 뷰가 나타납니다. 재생 버튼을 누를 때마다 촬영 화면과 재생 화면으로 전환됩니다. MENU 버튼을 누르면 **다이렉트 메뉴**가 표시됩니다.



카메라 준비

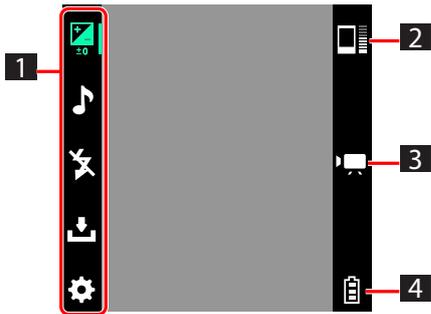
■ 촬영 화면

LCD 화면에서 피사체를 확인할 수 있습니다. 이 상태를 **촬영 모드**라고 합니다.

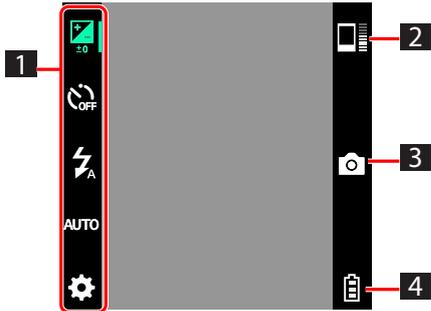
CINE/STILL 모드 스위치를 사용하여 동영상 녹화 모드와 정지 화상 캡처 모드를 전환합니다.



동영상 녹화 모드



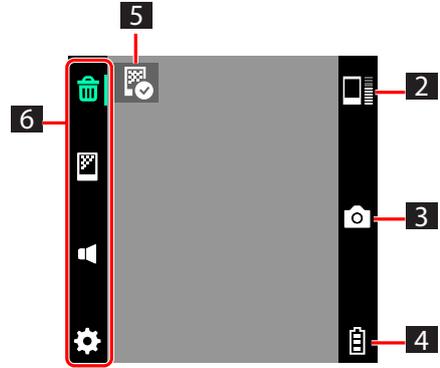
정지 화상 캡처 모드



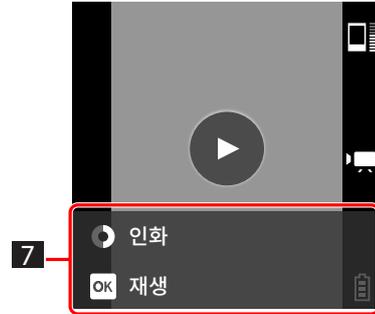
■ 재생 화면

촬영 모드에서 재생 버튼을 누르면 캡처된 이미지가 표시됩니다. 이 상태를 **재생 모드**라고 합니다.

재생 모드



• 조작 가이드

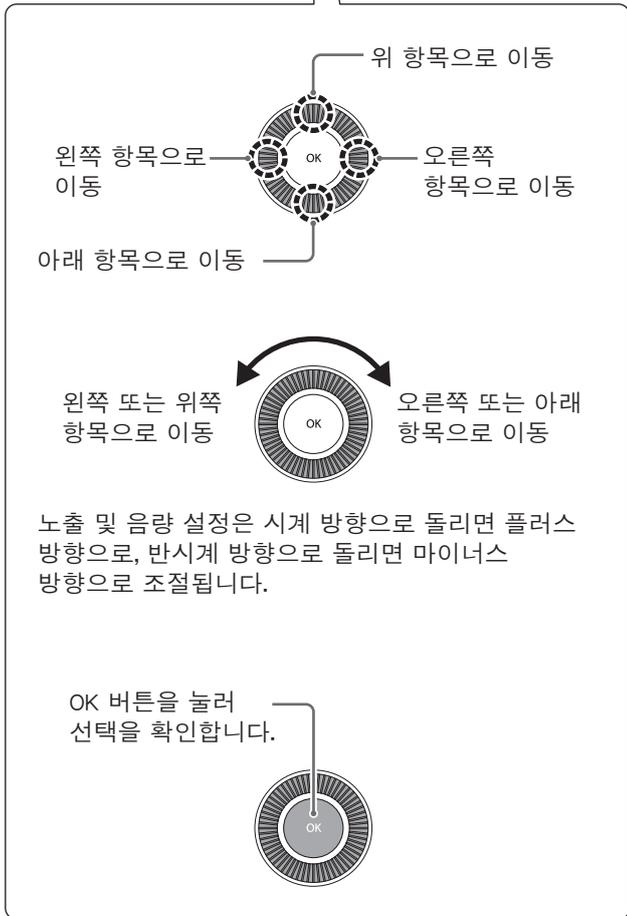
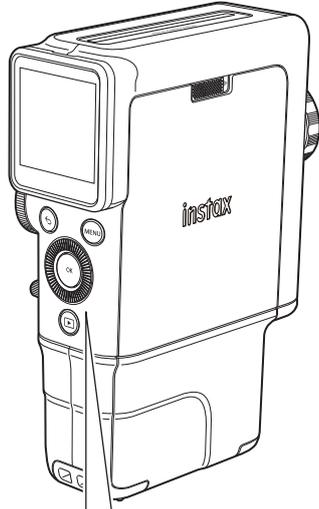


- 1 **다이렉트 메뉴 (촬영 모드)**
MENU 버튼을 누르면 LCD 화면 왼쪽에 나타납니다. 셀프타이머, 플래시, 밝기 조정 및 기타 촬영 설정을 설정할 수 있습니다.
- 2 카트리지에 남은 인쇄 수
- 3 촬영 (동영상/정지 화상) 모드 표시
- 4 배터리 레벨
- 5 이전에 인쇄된 마크
이 마크는 이전에 인쇄된 이미지에 나타납니다.
- 6 **다이렉트 메뉴 (재생 모드)**
MENU 버튼을 누르면 LCD 화면 왼쪽에 나타납니다. 재생 중에도 이미지 삭제, 재생 음량 조절이 가능합니다.
- 7 **조작 가이드**
화면에 해당 작동 가이드가 표시됩니다.

카메라 준비

선택 버튼/커맨드 다이얼 사용하기

선택 버튼/커맨드 다이얼을 사용하면 메뉴 항목을 선택하고 옵션을 탐색할 수 있습니다. 선택 버튼은 위, 아래, 왼쪽, 오른쪽 버튼을 눌러 조작하며, 커맨드 다이얼은 다이얼을 돌려서 조작합니다.



메모리 카드 사용하기

카메라의 내부 메모리에는 약 10장의 동영상 (표준 모드, 고화질 동영상 모드에서는 저장할 수 없음)과 약 50개의 정지 화상을 저장할 수 있지만 메모리 카드를 사용하면 더 많은 이미지를 저장할 수 있습니다.

메모리 카드에 관한 주의 사항

- 이 카메라는 microSD 메모리 카드, microSDHC 메모리 카드 및 microSDXC 메모리 카드 (최대 256GB)와 호환됩니다. 다른 종류의 메모리 카드를 사용하면 카메라가 손상될 수 있습니다.
- 메모리 카드는 크기가 작기 때문에 유아가 이를 실수로 삼킬 수 있습니다. 메모리 카드는 영유아의 손이 닿지 않는 곳에 두십시오. 만약 유아가 메모리 카드를 삼키는 일이 발생하면 즉시 의사의 진찰을 받으십시오.
- 포맷 중 또는 데이터를 기록/삭제하는 동안에는 카메라를 끄거나 메모리 카드를 제거하지 마십시오. 메모리 카드가 손상될 수 있습니다.
- 강한 정전기 또는 전기적 노이즈가 발생하기 쉬운 환경에서 메모리 카드를 사용하거나 보관하지 마십시오.
- 정전기를 띠고 있는 메모리 카드를 카메라에 넣으면 카메라가 오작동할 수 있습니다. 이런 경우, 카메라의 전원을 끈 후에 다시 켜십시오.
- 바지 주머니에 메모리 카드를 넣고 다니지 마십시오. 앉았을 때 강한 힘이 가해져 메모리 카드가 부러질 수 있습니다.
- 메모리 카드는 장시간 사용 후 이를 만지면 뜨거울 수 있지만 고장이 아닙니다.
- 메모리 카드에 라벨을 부착하지 마십시오. 라벨이 벗겨지면 카메라가 오작동할 수 있습니다.

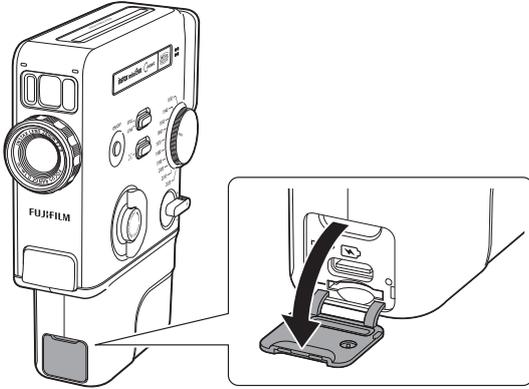
PC에서 메모리 카드 사용 시 주의 사항

- 사용하지 않은 메모리 카드나 PC 또는 다른 장치에서 사용한 메모리 카드는 카메라에 사용하기 전 항상 포맷하십시오.
- 카메라 자체에서 메모리 카드를 포맷하고 촬영 및 녹화에 사용하면 폴더가 자동으로 생성됩니다. PC를 사용하여 메모리 카드에 있는 폴더나 파일 이름을 변경하거나 삭제하지 마십시오. 메모리 카드를 사용하지 못할 수 있습니다.
- PC를 사용하여 메모리 카드의 동영상/정지 화상을 삭제하지 마십시오. 항상 카메라를 사용하십시오.
- 이미지 파일을 편집하려면 동영상/정지 화상 파일을 하드 디스크나 이와 유사한 장치에 복사하거나 이동한 후에 복사 또는 이동한 동영상/정지 화상 파일을 편집하십시오.

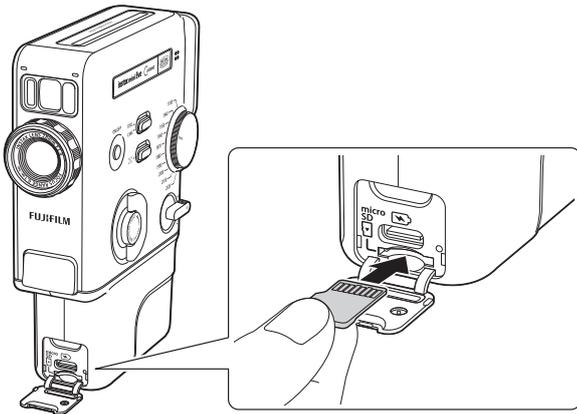
카메라 준비

메모리 카드 삽입하기

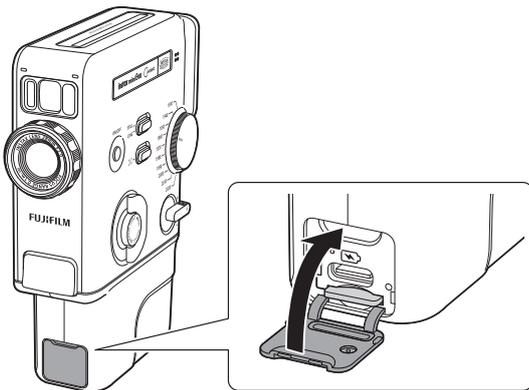
1 카드 슬롯 커버를 여십시오.



2 메모리 카드를 그림과 같이 올바른 방향으로 "딸깍" 소리가 날 때까지 완전히 삽입합니다.

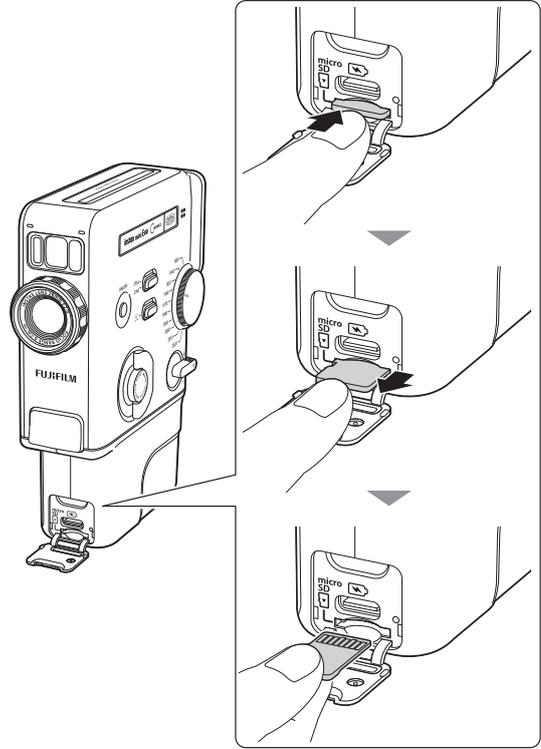


3 카드 슬롯 커버를 닫으십시오.



메모리 카드 꺼내기

메모리 카드를 꺼낼 때는 카드 슬롯에서 강하게 튀어나오지 않도록 손가락으로 누른 상태에서 천천히 손을 뺍니다.

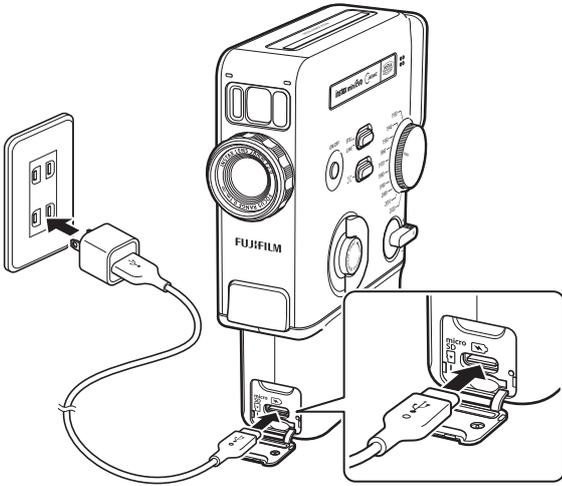


- 메모리 카드를 제거하려면 손가락으로 카드를 누른 상태에서 천천히 당겨 빼십시오. 잠금이 해제되어 카드를 꺼낼 수 있습니다.

메모리 카드를 빼다가 갑자기 손가락을 떼면 카드가 튀어나올 수 있습니다. 손가락을 부드럽게 뺍니다.

카메라 준비

배터리 충전하기



제공된 USB-C 타입 케이블을 사용하여 카메라를 USB AC 전원 어댑터 (미포함)에 연결하고 실내의 전원 콘센트에 USB AC 전원 어댑터를 꽂으십시오.

- 충전 시간은 약 2~3시간입니다.
- 충전기에서 공급되는 전력은 무선기기가 필요한 최소 2.5 와트에서 최대 충전 속도를 달성하기 위해 최대 5 와트 사이이어야 합니다.

카메라가 꺼졌을 때 충전 상태 표시

충전 중	충전 램프가 켜집니다.
충전 종료	충전 램프가 꺼집니다.
충전 에러	충전 램프가 깜박입니다.

PC에서 충전하기:

- 카메라와 PC를 직접 연결하십시오. USB 허브 또는 키보드를 연결하지 마십시오.
- 충전하는 동안에 PC가 절전 모드가 되면 충전을 일시 정지합니다. 충전을 계속하려면 절전 모드를 종료하고 USB 타입-C 케이블을 다시 연결하십시오.
- PC 사양, 설정 또는 조건에 따라 배터리 충전이 되지 않을 수 있습니다.
- 카메라 충전 전용의 USB-C 타입 케이블이 제공됩니다.

주의 사항

- 배터리는 제조공장에서 완전히 충전되어 있지 않으므로 카메라 사용하기 전에 배터리를 충전하십시오.
- 배터리에 관한 주의 사항은 '간단한 카메라 취급'를 참조하십시오. (p. 47)

카메라 준비

instax™ 미니 필름 카트리지를 삽입하기

주의

필름이 모두 사용되기 전까지 뒷면 커버를 열지 마십시오. 사용 완료 전에 뒷면 커버를 열 경우, 남은 필름이 빛에 노출되어 사진 인화가 불가능하며, 남은 필름을 더 이상 사용할 수 없게 됩니다.

- 필름 카트리지를 넣을 때는 필름 카트리지를 뒷면에 있는 2개의 직사각형 구멍을 누르지 마십시오.
- 필름 카트리지가 유통 기간을 넘겨 사용하지 마십시오; 그렇지 않으면 카메라가 손상될 수 있습니다.

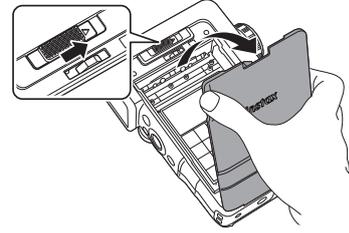
FUJIFILM instax™ mini 인스턴트 필름만 사용하십시오. instax™ SQUARE 필름과 instax™ WIDE 필름은 사용할 수 없습니다.

필름 카트리지에 관한 참고 사항

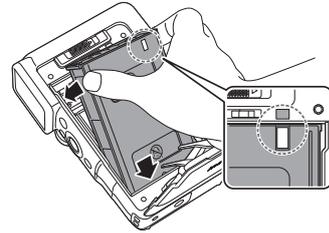
- 각 FUJIFILM instax™ mini 필름 카트리지는 검은색의 보호 커버와 필름 시트 10장이 들어 있습니다.
- 필름을 카메라에 넣을 준비가 될 때까지 필름 카트리지를 내부 호일 포장에서 꺼내지 마십시오.
- 필름 도어를 닫으면 보호 필름 커버가 자동으로 나오게 됩니다.

자세한 내용은 FUJIFILM instax™ mini 인스턴트 필름 포장의 지침 및 경고를 참조하십시오.

- 1 필름 도어 잠금을 밀은 상태에서 필름 도어를 엽니다.



- 2 필름 카트리지와 카메라 본체의 노란색 마크를 맞추어 필름 카트리지를 넣습니다.



- 3 필름 도어를 닫습니다. 필름 도어가 잠길 때까지 밀어 넣으십시오.



- 4 검은색 보호 커버가 자동으로 나옵니다. 제거하고 폐기하십시오.

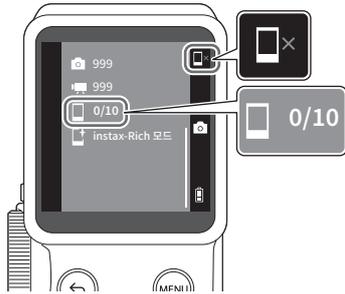


카메라 준비

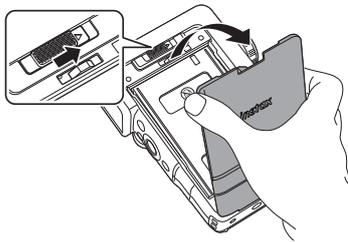
instax™ 미니 필름 카트리지 제거하기

주의:
필름이 모두 사용되기 전까지 뒷면 커버를 열지 마십시오. 사용 완료 전에 뒷면 커버를 열 경우, 남은 필름이 빛에 노출되어 사진 인화가 불가능하며, 남은 필름을 더 이상 사용할 수 없게 됩니다. LCD 화면에서 남은 필름 수를 확인할 수 있습니다.

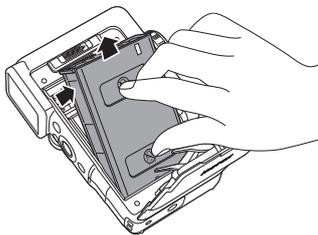
- 1 필름이 남아 있는지 확인하십시오. LCD 화면에 '0/10'이 표시되면 필름 카트리지를 교체할 때입니다.



- 2 필름 도어 잠금을 밀은 상태에서 필름 도어를 엽니다.

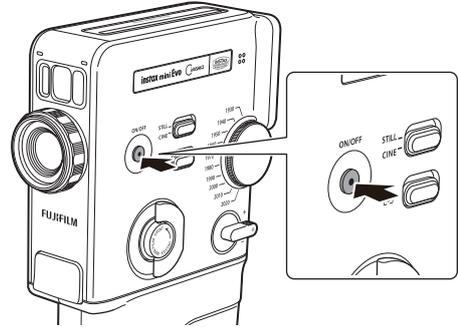


- 3 빈 필름 카트리지의 직사각형 구멍을 잡고 카메라에서 꺼냅니다.



전원 켜기/끄기

카메라 전원을 켜거나 끄려면 전원 1초간 누르십시오.



- 일정 시간 동안 카메라를 작동하지 않으면 자동으로 꺼집니다. 카메라가 자동으로 꺼지면 전원을 껐다가 다시 켜십시오.

배터리 잔량 확인 방법

배터리 잔량은 LCD 화면의 오른쪽 하단 모서리에 표시됩니다.

표시	배터리 충전량
	배터리 충전량이 충분합니다.
	배터리 충전량이 1/2 미만입니다. 배터리 재충전을 권장합니다.
	배터리가 부족합니다. 되도록 빨리 배터리를 재충전하십시오.

- 배터리가 소모되면 LCD 모니터의 중앙에 아이콘이 나타나고 전원이 꺼집니다.

카메라 준비

언어 및 날짜/시간 설정

구매 후 처음으로 카메라의 전원을 켜면 날짜와 시각, 원하는 언어를 설정하라는 메시지가 표시됩니다.

이 설정은 나중에 구성할 수 있습니다. 나중에 설정하거나 재설정하려면 설정 메뉴에서 [언어/LANG.], [날짜/시간]을 설정하십시오.

1 전원을 켭니다.

- 구매 후 처음으로 카메라 전원을 켜면 언어 설정 화면이 나타납니다.

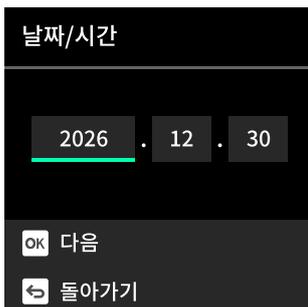
2 사용하려는 언어를 선택하십시오.



3 연, 월 및 날짜순으로 설정합니다.

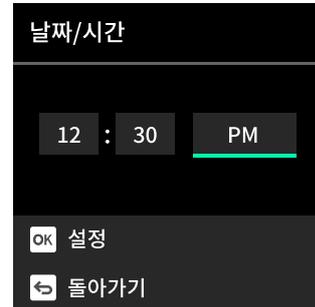


4 연, 월 및 날짜를 설정합니다.



5 시와 분을 설정합니다.

이제 언어와 날짜/시간이 설정되었습니다.



카메라 준비

페어링 설정

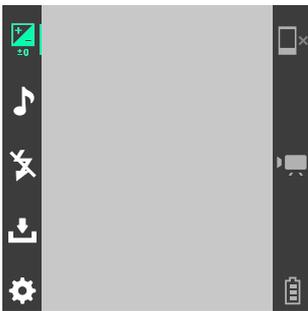
스마트폰 앱 “ instax mini Evo™ ” 에 연결하면 다양한 기능을 즐길 수 있습니다. 스마트폰 앱에 연결하려면 카메라와 스마트폰을 페어링해야 합니다.

자세한 내용은 ‘스마트폰 앱 링크 기능’ (p. 42)을 참조하십시오.

- 시작하기 전에 스마트폰이 블루투스 통신 준비가 되었는지를 확인하십시오.

카메라

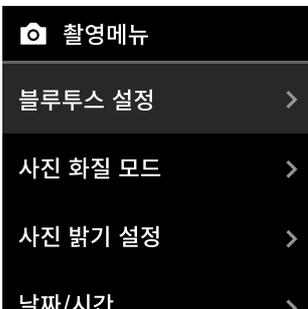
- 1 카메라에서 MENU 버튼을 누릅니다.
다이렉트 메뉴가 나타납니다.



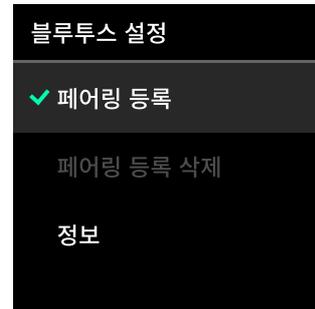
- 2 [⚙️]을 선택합니다.
설정 메뉴가 나타납니다.



- 3 [블루투스 설정]을 선택합니다.
설정 메뉴가 나타납니다.



- 4 [페어링 등록]을 선택합니다.
페어링 등록 메뉴가 나타납니다.



스마트폰

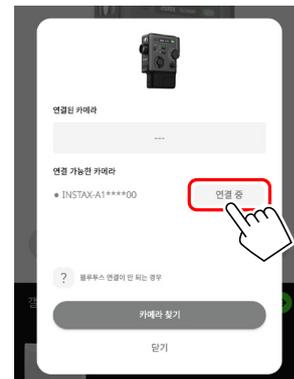
- 5 스마트폰 앱 “ instax mini Evo™ ” 을 엽니다.

- 6 스마트폰 앱에서 [Bluetooth]를 탭 합니다.



- 7 화면에서 카메라 이름을 확인하고 스마트폰 앱에서 [연결 중]을 탭 합니다.

- Android 사용자에게는 페어링 요청 알림이 표시됩니다.
iOS 사용자에게는 페어링 코드가 표시됩니다.

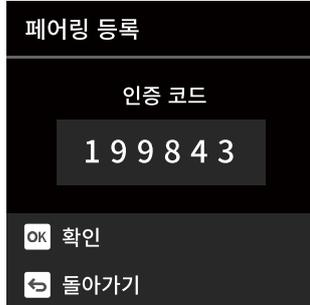


카메라 준비

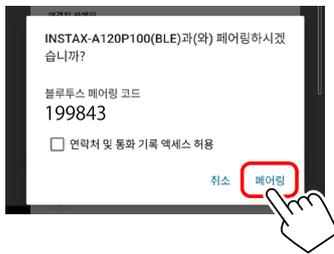
카메라/스마트폰

8 카메라와 스마트폰에 표시된 6자리 숫자가 일치하는지 확인하고 페어링을 허용합니다.

- 카메라: OK 버튼을 누르십시오.



- 스마트폰: [페어링]을 탭 합니다.



- 스마트폰 모델에 따라 화면이 다르게 나타날 수 있습니다.

9 페어링 등록이 완료되었습니다.

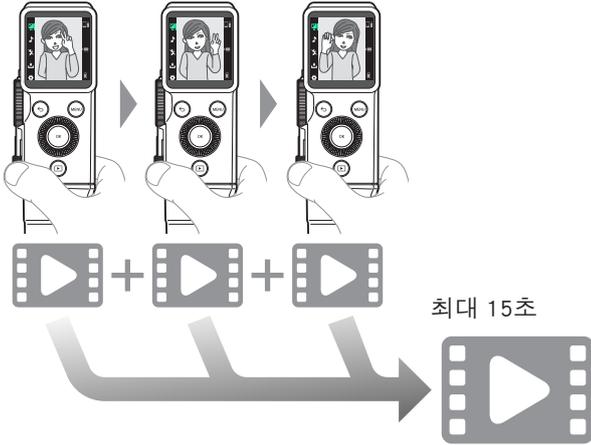
촬영에 대해

이 카메라는 동영상과 정지 화상을 모두 캡처할 수 있습니다.

동영상 녹화

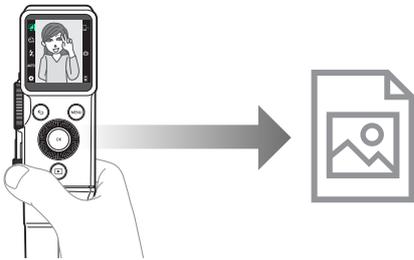
최대 15초 길이의 동영상을 여러 개의 클립으로 나누어 녹화할 수 있습니다.

첫 번째 클립 둘째 클립 세 번째 클립



정지 화상 캡처

Eras Dial™ 효과를 사용하면 다양한 효과를 적용한 정지화상을 캡처할 수 있습니다.



촬영 시의 주의

- 촬영할 때는 팔을 몸에 붙이고 두 손으로 카메라를 확실하게 잡으십시오.
- 셔터 버튼을 누를 때 카메라 렌즈를 만지지 않도록 주의하십시오.
- 셔터 버튼을 완전히 누를 때는 카메라가 흔들리지 않도록 가볍게 누릅니다.
- 손가락이나 핸드 스트랩이 플래시나 렌즈를 가리지 않도록 주의하십시오.
- 어둡거나 역광 조건에서 셔터 버튼을 완전히 누르면 플래시가 발광할 수 있습니다. 플래시가 발광하지 않도록 플래시 설정을 변경할 수 있습니다. (p. 28)

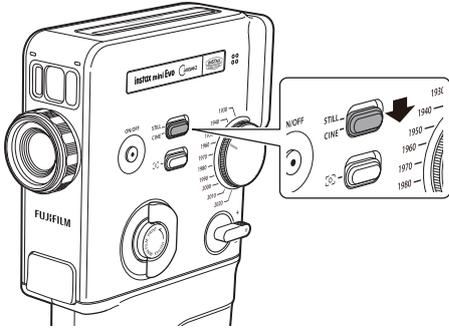
내부 메모리에 관한 주의 사항

- 내부 메모리가 가득 차면 셔터가 작동하지 않고 사진을 찍을 수 없게 됩니다. 동영상/정지 화상을 삭제하거나 메모리 카드를 사용하십시오.
- 카메라가 고장 나면 내부 메모리의 동영상/정지 화상이 손상되거나 손실될 수 있습니다.
- 중요한 동영상/정지 화상을 다른 미디어에 백업하여 복사할 것을 권장합니다.
- 수리를 위해 카메라를 의뢰할 경우, 내부 메모리의 데이터를 보증할 수 없습니다.
- 카메라를 수리할 경우, FUJIFILM은 내부 메모리의 데이터를 확인할 수 있습니다.

동영상 녹화

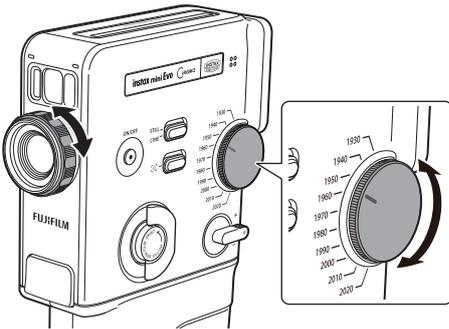
기본 동영상 녹화 절차는 다음과 같습니다:

- 1 전원을 켜고 CINE/STILL 모드 스위치를 "CINE"로 설정합니다.



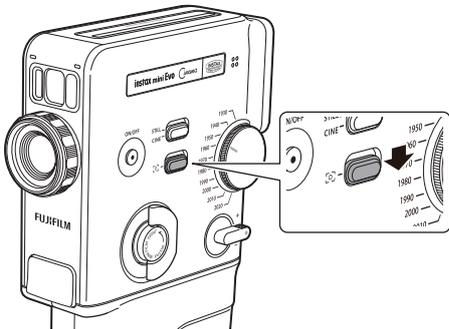
- 2 Eras Dial™을 사용하여 Eras Dial™ 효과를 선택하고 각도 조절 다이얼을 사용하여 Eras Dial™ 효과의 강도를 조절합니다.

10가지의 Eras Dial™ 효과 중에서 선택하고 강도를 조절합니다.



Eras Dial™ 효과에 관한 자세한 내용은 'Eras Dial™ 효과' (p. 25)을 참조하십시오.

- 3 Eras Dial™ 효과 프레임을 적용할 때는 프레임 스위치를 켜짐으로 설정하십시오.

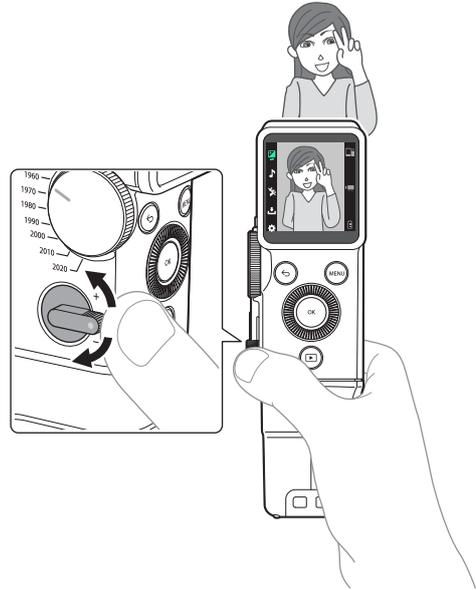


• 프레임 스위치를 아래로 밀어 녹색이 보일 때까지 미십시오.

- 4 카메라를 잡으십시오.

- 5 구도를 정하십시오.

줌 레버를 위아래로 움직여 구성을 조절하십시오. 장면을 확대하려면 줌 레버를 + 쪽으로 움직이고, 장면을 축소하려면 줌 레버를 - 쪽으로 움직입니다. 촬영 중에 줌 레버를 사용할 수도 있습니다.

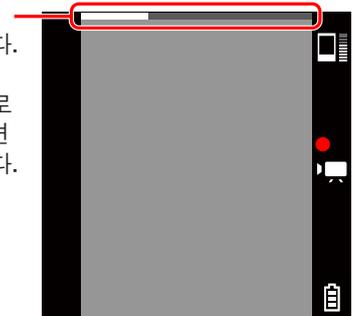


- 6 셔터 버튼을 길게 눌러 녹화를 시작합니다.

셔터 버튼을 누르고 있는 동안 동영상 녹화가 계속됩니다.



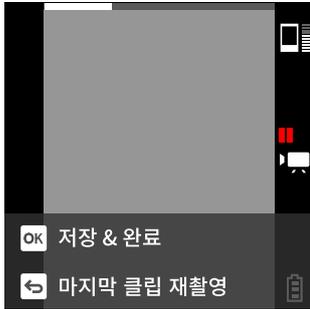
경과 시간은 게이지에 표시됩니다. 3초가 남으면 게이지가 빨간색으로 바뀌고 1초가 남으면 깜빡이기 시작합니다.



- 총 동영상 길이가 15초에 도달하면 녹화가 자동으로 중지됩니다.
- 동영상 녹화 중에 셔터 버튼의 작동은 촬영 메뉴의 [영상 모드 셔터 버튼 설정]에서 변경할 수 있습니다.

7 셔터 버튼을 누르십시오.

동영상 녹화가 일시 정지되고 마지막으로 캡처된 클립이 재생됩니다.



8 다음 작동을 선택하십시오.

■ 다음 촬영으로 진행

셔터 버튼을 반 누름하면 다음 쇼츠의 촬영 준비 화면으로 돌아갑니다.

6~8단계를 반복합니다.

- 준비 화면에서 Eras Dial™ 효과를 리셋할 수 있습니다.
- 준비 화면으로 돌아온 후 촬영한 동영상을 저장하려면 다이렉트 메뉴에서 [저장 & 완료]를 선택합니다.

■ 녹화 완료 및 저장

OK 버튼을 누르면 지금까지 녹화된 동영상이 내부 메모리 또는 메모리 카드에 저장됩니다.

■ 이전 촬영본을 다시 촬영하십시오.

돌아가기 버튼을 누르면 가장 최근에 촬영한 동영상이 삭제되고 다시 촬영할 수 있습니다.

다이렉트 메뉴를 통해 동영상 저장하기

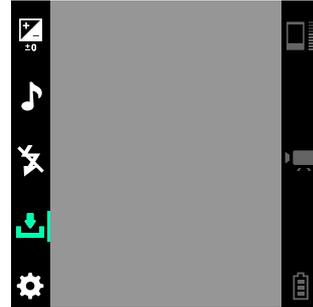
동영상을 저장하지 않고 셔터 버튼을 반쯤 누르면 다이렉트 메뉴를 통해 동영상을 저장할 수 있습니다.

1 MENU 버튼을 누르십시오.

다이렉트 메뉴가 나타납니다.

2 [↓]을 선택합니다.

지금까지 녹화된 동영상은 내부 메모리 또는 메모리 카드에 저장됩니다.



촬영 중 셔터 작동 방식 변경하기

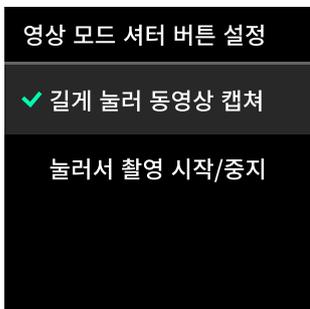
촬영 메뉴에서는 동영상 녹화 중에 셔터 버튼의 작동을 조절할 수 있습니다.

- 1 MENU 버튼을 누르십시오.**
다이렉트 메뉴가 나타납니다.
- 2 [🔍]을 선택합니다.**
설정 메뉴가 나타납니다.
- 3 [영상 모드 셔터 버튼 설정]을 선택하십시오.**



- 4 설정을 변경합니다.**
설정이 적용되고 카메라가 촬영 화면으로 돌아갑니다.

길게 눌러 동영상 캡처	셔터 버튼을 길게 눌러 동영상 녹화를 시작합니다.
눌러서 촬영 시작/중지	셔터 버튼을 한 번 누르면 녹화가 시작되고 다시 누르면 녹화가 중지됩니다.

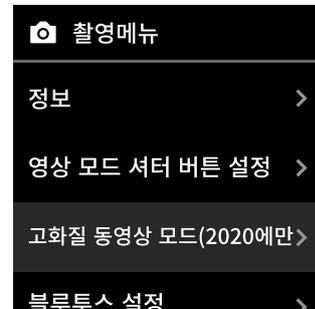


고화질 모드 촬영하기

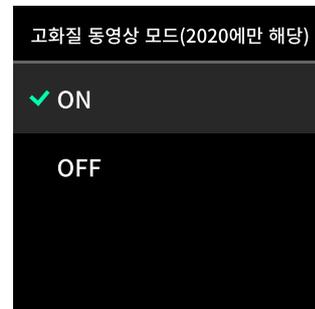
고화질 모드의 동영상 녹화는 Eras Dial™을 '2020'으로 설정한 경우에만 가능합니다. 이 모드를 활성화하면 표준 600x800 픽셀 동영상과 1080x1440 픽셀 동영상이 메모리 카드에 동시에 저장됩니다.

- Eras Dial™에서 '2020'을 선택하고 [고화질 동영상 모드(2020에만 해당)]를 [ON]으로 설정하면 내부 메모리에 녹화할 수 없습니다. 대신 메모리 카드를 사용하십시오.

- 1 MENU 버튼을 누르십시오.**
다이렉트 메뉴가 나타납니다.
- 2 [🔍]을 선택합니다.**
설정 메뉴가 나타납니다.
- 3 [고화질 동영상 모드(2020에만 해당)]를 선택합니다.**



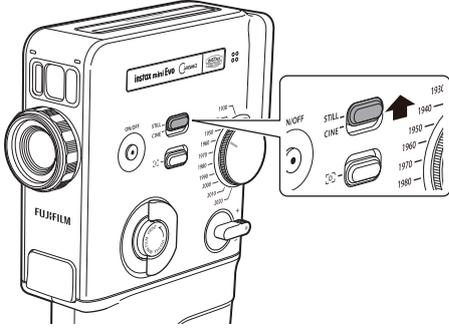
- 4 [ON]을 선택합니다.**
설정이 적용되고 카메라가 촬영 화면으로 돌아갑니다.



정지 화상 촬영하기

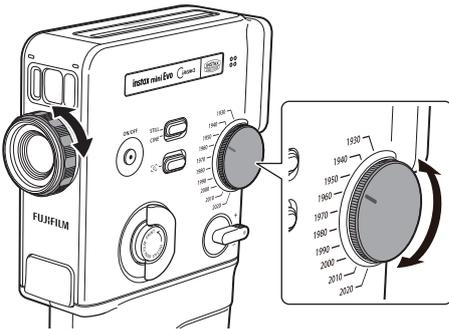
기본 정지 화상 캡처 절차는 다음과 같습니다:

- 1 전원을 켜고 CINE/STILL 모드 스위치를 "STILL"로 설정합니다.



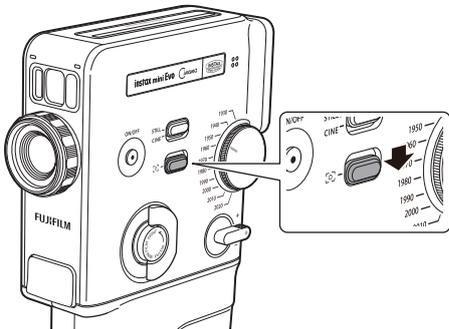
- 2 Eras Dial™을 사용하여 Eras Dial™ 효과를 선택하고 각도 조절 다이얼을 사용하여 Eras Dial™ 효과의 강도를 조절합니다.

10가지의 Eras Dial™ 효과 중에서 선택하고 강도를 조절합니다.



Eras Dial™ 효과에 관한 자세한 내용은 "Eras Dial™ 효과" (p. 25)을 참조하십시오.

- 3 Eras Dial™ 효과 프레임을 적용할 때는 프레임 스위치를 켜짐으로 설정하십시오.

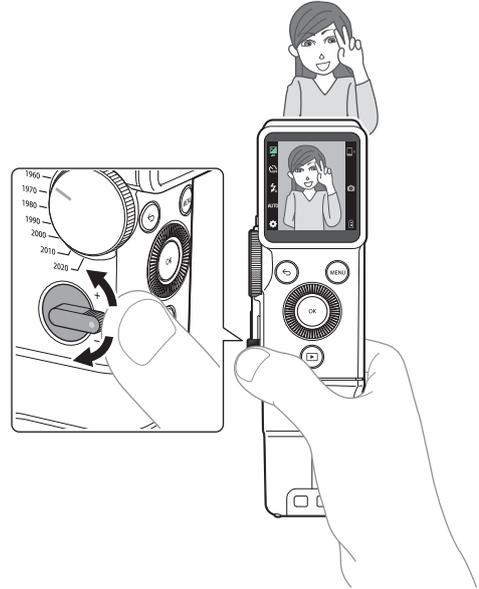


• 프레임 스위치를 아래로 밀어 녹색이 보일 때까지 미십시오.

- 4 카메라를 잡으십시오.

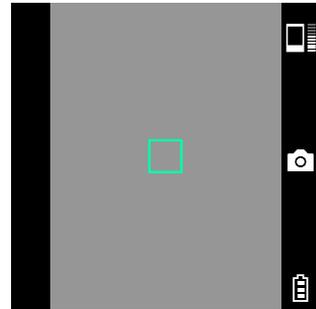
- 5 구도를 정하십시오.

줌 레버를 위아래로 움직여 구성을 조절하십시오. 장면을 확대하려면 줌 레버를 + 쪽으로 움직이고, 장면을 축소하려면 줌 레버를 - 쪽으로 움직입니다.



- 6 셔터 버튼을 반쯤 눌러 피사체에 초점을 맞추십시오.

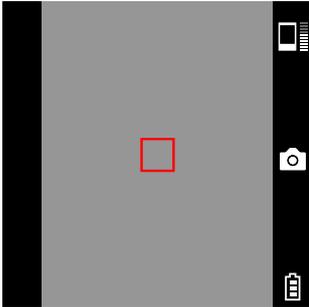
피사체 초점이 맞은 경우:



비프음이 울리고 LCD 모니터에 녹색의 AF 프레임이 나타납니다.

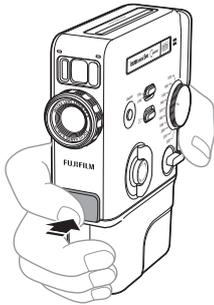
[얼굴 검색]을 활성화하면 카메라가 얼굴을 인식할 때 사람의 얼굴 위에 녹색 AF 프레임이 나타납니다.
‘ 손쉽게 초점 맞추기 (정지 화상) ’ 참조. (p. 29)

피사체 초점이 맞지 않은 경우:



LCD 모니터에 빨간색 AF 프레임이 나타납니다. 구도를 변경하거나 AF/AE 잠금을 사용하십시오. ‘ 사진 촬영 시 AF/AE 잠금 사용하기 ’ 를 참조하십시오. (p. 23)

- 7 셔터 버튼을 반쯤 누르고 (완전히 아래로) 누릅니다**
 셔터가 릴리즈되고 사진이 촬영됩니다.
 사진 촬영 후 이미지는 내부 메모리 또는 메모리 카드에 저장됩니다.



- 촬영한 사진을 인쇄하는 단계는 ‘ 정지 화상 인쇄하기 ’ 를 참조하십시오. (p. 35)

사진 촬영 시 AF/AE 잠금 사용하기

사진 촬영 시 셔터 버튼을 반쯤 길게 눌러 포커스를 잠그는 것을 'AF 잠금'이라고 하고, 셔터 버튼을 길게 눌러 밝기를 잠그는 것을 'AE 잠금'이라고 합니다. 이 기능은 화면 중앙에 피사체가 없는 상태에서 사진을 찍고 싶을 때 유용합니다.

- 1 셔터 버튼을 반쯤 눌러 피사체에 초점을 맞춥니다.**
 셔터 버튼을 반쯤 눌러 AF 또는 AE를 고정합니다.
- 2 셔터 버튼을 반쯤 눌러 구도를 변경합니다.**
- 3 셔터 버튼을 완전히 눌러 사진을 촬영합니다.**

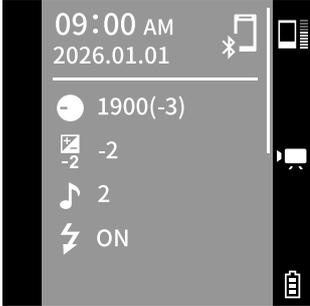
다음과 같은 물체를 촬영할 때는 초점을 맞추기 어려우므로 AF/AE 잠금:

- 거울 또는 자동차 본체와 같이 반짝이는 물체
- 고속으로 움직이는 피사체
- 유리의 반대편에 있는 피사체
- 빛을 반사하지 않고 흡수하는 머리카락이나 털과 같은 어두운 물체
- 연기 또는 불꽃과 같이 실체가 없는 물체
- 명암의 차이가 거의 없는 피사체 (예, 배경과 같은 색의 옷을 입은 사람)
- AF 프레임에 큰 대비 차이가 있고 피사체가 해당 영역에 있을 때 (예, 대비가 강한 배경 앞에 있는 피사체)

녹화 정보 보기

촬영 모드에서 돌아가기 버튼을 누르면 LCD 화면에 다음과 같은 정보가 표시됩니다. 촬영 화면으로 돌아가려면 돌아가기 버튼을 누릅니다.

동영상의 경우

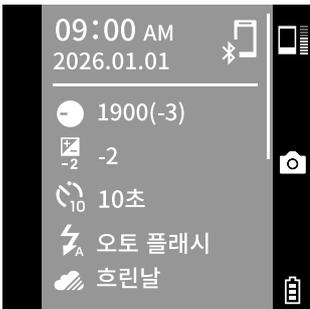


1페이지

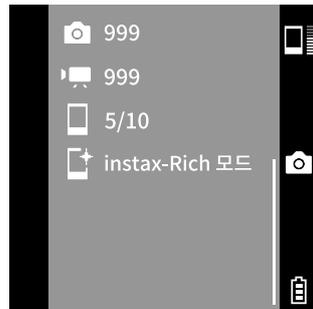


2페이지

정지 화상의 경우



1페이지



2페이지

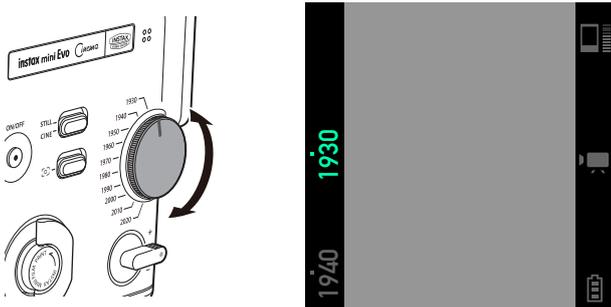
Eras Dial™ 효과

10가지의 Eras Dial™ 효과를 사용하여 촬영할 수 있습니다. 각 효과의 강도를 조절하거나 효과를 돋보이는 프레임을 사용하여 촬영할 수도 있습니다.

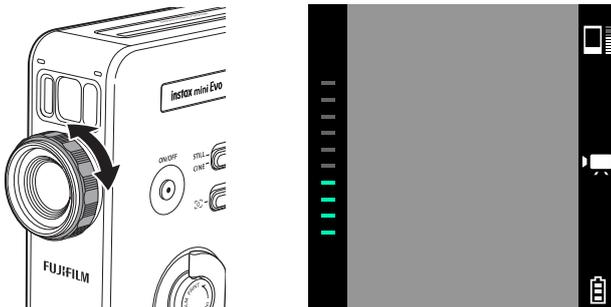
- Eras Dial™에서 '2020'를 선택하고 [고화질 동영상 모드(2020에만 해당)]를 [ON]으로 설정하면 내부 메모리에 녹화할 수 없습니다. 대신 메모리 카드를 사용하십시오.

1 Eras Dial™ 효과를 선택합니다.

선택한 Eras Dial™ 효과가 라이브 뷰에 반영됩니다.

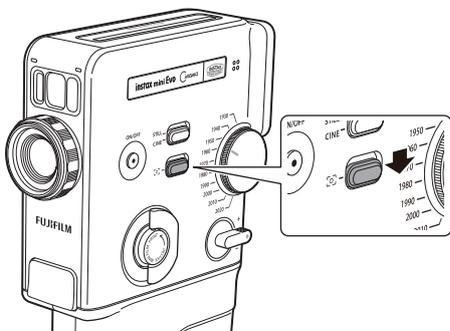


2 각도 조절 다이얼을 사용하여 Eras Dial™ 효과의 강도를 조절합니다.



3 Eras Dial™ 프레임 효과를 추가하려면 프레임 스위치를 아래 위치 (녹색 표시등이 보이는 위치)로 설정합니다.

선택한 Eras Dial™ 효과에 해당하는 프레임이 표시됩니다.



Eras Dial™ 효과 미리보기

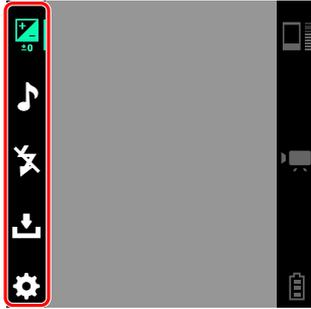
Eras Dial™ 효과를 사용하면 각 효과에 사용할 수 있는 다양한 프레임을 LCD 화면에서 미리 볼 수 있습니다. 촬영 프레임을 비활성화하려면 프레임 스위치를 끄십시오.

다양한 촬영 - 다이렉트 메뉴

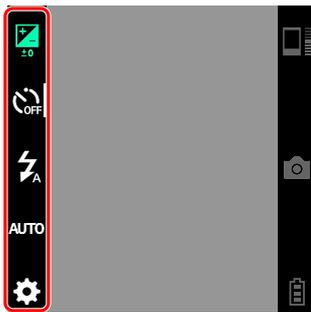
촬영 화면에서 MENU 버튼을 누르면 촬영 방법을 변경하기 위한 다이렉트 메뉴가 표시됩니다.

다이렉트 메뉴 표시하기

- 1 MENU 버튼을 누르십시오.
다이렉트 메뉴가 나타납니다.



동영상 녹화 모드

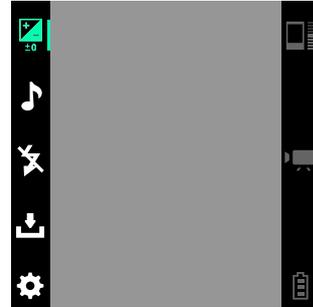


정지 화상 캡처 모드

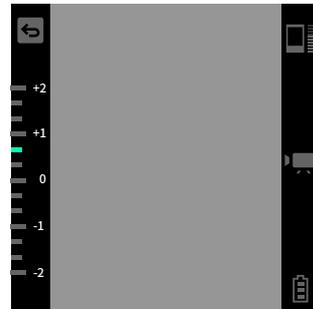
밝기 조절하기 (동영상/정지 화상)

밝기를 조절합니다. 피사체가 너무 밝거나 어두울 때 또는 피사체와 배경의 콘트라스트 (밝음과 어두움의 차이)가 너무 클 때 이 기능을 사용합니다.

- 1 []을 선택합니다.



- 2 노출 보정을 합니다.



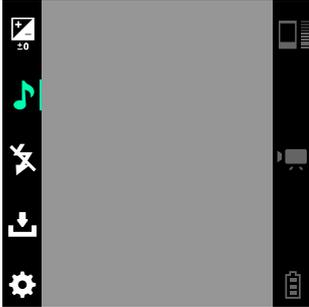
- 밝게 하려면 선택 버튼/컨트롤 다이얼을 시계 방향으로 돌려 노출을 + 쪽으로 조절합니다.
- 어둡게 하려면 선택 버튼/컨트롤 다이얼을 반시계 방향으로 돌려 노출을 - 쪽으로 조절합니다.

효과음의 음량 조절하기 (동영상)

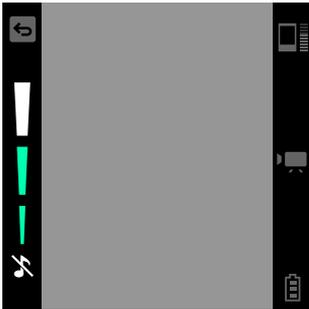
선택한 Eras Dial™ 효과에 따라 촬영 중에 효과음이 재생될 수 있습니다. 이 효과음의 음량을 조절할 수 있습니다.

- 그러나, 일부 Eras Dial™ 효과에 따라 효과음이 재생되지 않을 수 있습니다.

1 [🎵]을 선택합니다.



2 효과음의 음량을 조절합니다. 효과음의 음량이 설정되었습니다.

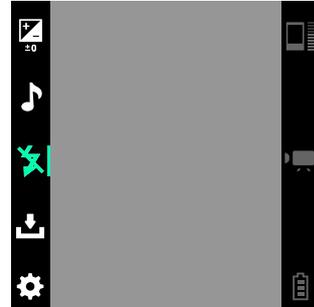


- [🎵]를 선택하면 효과음이 음소거됩니다.

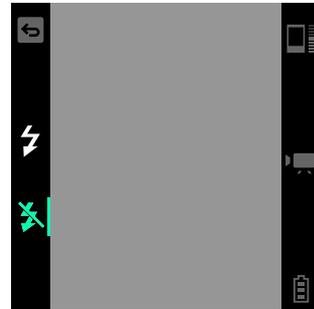
동영상 조명 사용하기 (동영상)

야간이나 어두운 실내 환경에서 촬영하는 경우에 동영상 조명을 사용합니다.

1 [🔦]을 선택합니다.



2 동영상 조명 설정을 선택합니다.



⚡ (ON)

동영상 조명이 켜집니다. 역광으로 피사체가 어두울 때 사용합니다.

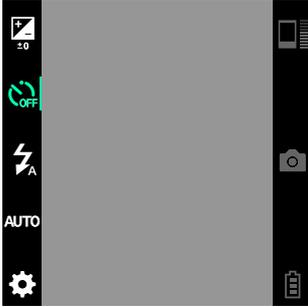
🔦 (OFF)

동영상 조명이 켜지지 않습니다.

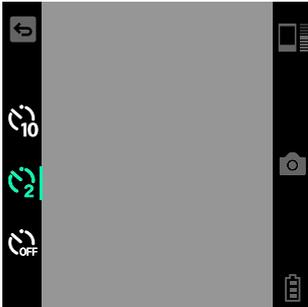
셀프타이머 사용하여 사진 촬영하기 (정지 화상)

이 기능은 촬영자를 포함한 단체 사진을 찍거나 셔터 버튼을 누르는 동안 카메라가 흔들리는 것을 방지하기 위해 사용합니다.

1 [OFF]를 선택합니다.



2 [C₂] 또는 [C₁₀]를 선택합니다.



• 셀프타이머를 설정하지 않으려면 [OFF]를(을) 선택합니다.

3 셔터 버튼을 완전히 누릅니다.

카운트다운이 시작됩니다.

[C₂]가(이) 선택된 경우:

셔터 버튼을 누르면 셀프 타이머 램프가 깜박입니다.

[C₁₀]가(이) 선택된 경우:

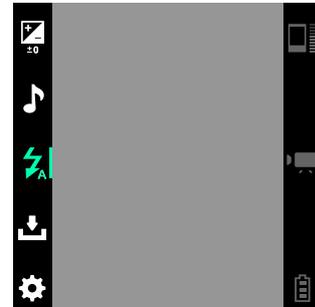
셔터 버튼을 누르면 셀프타이머 램프가 켜지고 사진 촬영 2초 전에 깜박이기 시작합니다.

중간에 셀프타이머를 취소하려면 돌아가기 버튼을 누릅니다.

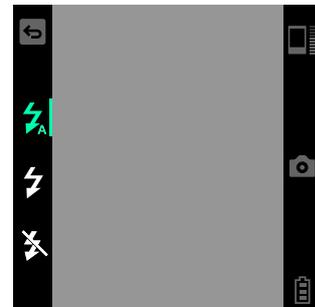
플래시로 사진 찍기 (정지 화상)

야간 또는 어두운 곳에서 사진을 촬영하려면 플래시를 사용합니다. 플래시를 발광하지 않도록 카메라를 설정할 수도 있습니다.

1 [A]를 선택합니다.



2 플래시 설정을 선택합니다.



• 플래시 설정에 관한 정보는 아래의 "플래시 종류"를 참조하십시오.

■ 플래시 종류

⚡ 오토 플래시

주위가 어두우면 플래시가 자동으로 발광합니다. 이 설정은 대부분의 상황에서 적용됩니다.

⚡ 강제발광

주변 밝기와 관계없이 플래시가 발광합니다. 역광으로 피사체가 어두울 때 이 설정을 사용합니다.

✖ 발광금지

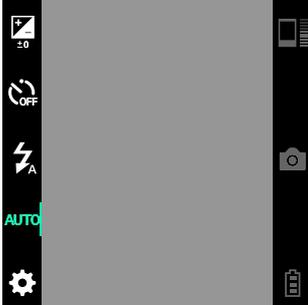
주위가 어둡더라도 플래시가 발광하지 않습니다. 이 설정은 플래시 촬영이 금지된 장소에서의 촬영에 적합합니다.

어두운 곳에서 플래시를 사용하지 않고 촬영할 때는 테이블이나 이와 유사한 표면에 카메라를 고정하는 것이 좋습니다.

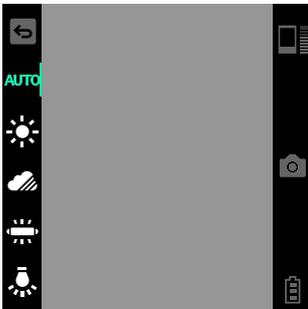
화이트밸런스 설정하기 (정지 화상)

햇빛이나 인공조명 등의 광원에 맞춰 화이트밸런스를 설정하면 실제와 더 가까운 색으로 촬영이 가능합니다.

1 [AUTO]를 선택합니다.



2 설정 중에 1개를 선택합니다.



• 화이트밸런스 설정에 관한 자세한 내용은 아래의 '화이트밸런스 종류를 참조하십시오'.

■ 화이트밸런스 종류

AUTO

카메라가 자동으로 화이트밸런스를 설정합니다. 노멀 촬영에는 AUTO를 권장합니다.

☀ 맑은 날

맑은 날 야외에서 촬영할 때.

☁ 흐린 날

흐린 날이나 그늘에서 촬영할 때.

💡 형광등

일광 시 형광등 아래에서 촬영할 때.

💡 전구

전구 및 백열등 아래에서 촬영할 때.

손쉽게 초점 맞추기 (정지 화상)

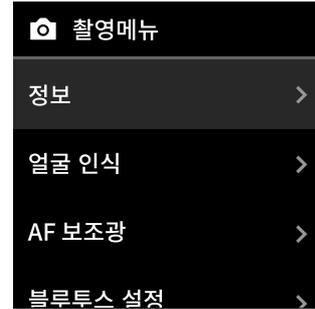
설정 메뉴를 사용하여 얼굴 인식과 AF 보조광 설정을 변경합니다.

1 MENU 버튼을 누르십시오.

다아렉트 메뉴가 나타납니다.

2 [⚙]을 선택합니다.

설정 메뉴가 나타납니다.



3 설정하려는 항목을 선택하고 설정을 변경하십시오.

• 각 항목에 관한 자세한 내용은 아래를 참조하십시오.

■ 조절 가능한 항목

얼굴 검색

[얼굴 검색]을 켜면, 카메라가 배경 대신 얼굴을 감지해 이에 초점을 맞추고 밝기를 조절해 사람이 밝게 돋보이도록 합니다.

AF 보조광

ON으로 설정하면 셔터 버튼을 반쯤 누를 때부터 피사체에 포커스가 잡힐 때까지 AF 보조광이 켜져 어두운 피사체에 쉽게 포커스를 맞출 수 있습니다.

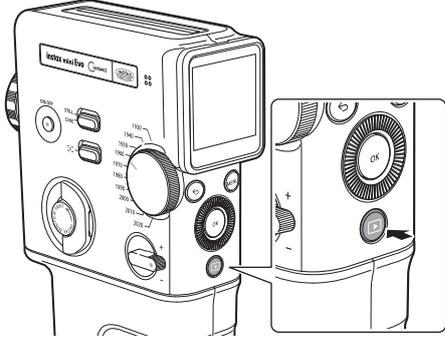
- 장면에 따라서는 AF 보조광이 작동하더라도 피사체에 포커스를 맞추기가 어려울 수 있습니다.
- AF 보조광은 피사체에 근접하여 촬영 시에는 그다지 효과적이지 않을 수 있습니다.
- AF 보조광을 사람의 눈 가까이에서 사용하지 마십시오.

재생

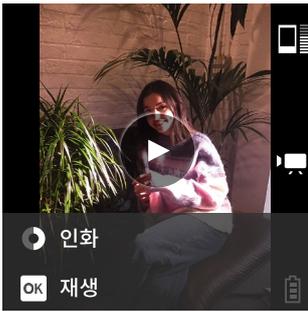
동영상 보기

LCD 화면에서 촬영한 동영상을 재생할 수 있습니다.

- 1 전원을 켭니다.
- 2 재생 버튼을 누르십시오.
카메라가 재생 모드로 전환됩니다.



- 3 재생하려는 동영상을 선택합니다.
선택한 동영상이 재생됩니다.

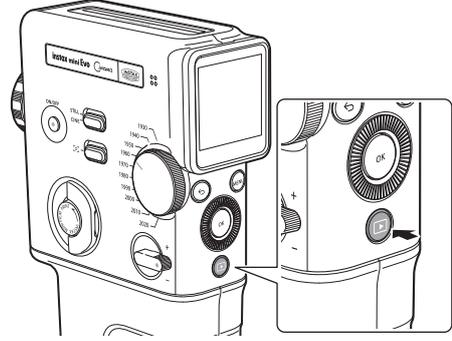


- OK 버튼을 눌러 재생을 일시 중지합니다.
- 셔터 버튼을 완전히 누르거나 재생 버튼을 눌러 촬영 화면으로 돌아갑니다.

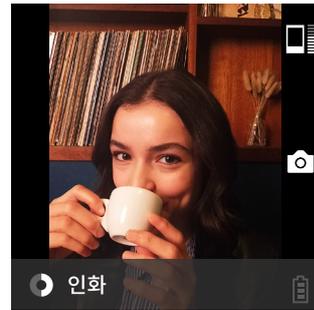
정지 화상 보기

LCD 화면에서 촬영한 정지 화상을 재생할 수 있습니다.

- 1 전원을 켭니다.
- 2 재생 버튼을 누르십시오.
카메라가 재생 모드로 전환됩니다.



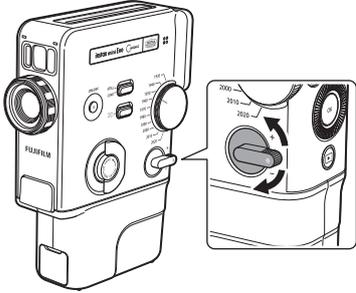
- 3 보려는 정지 화상을 선택합니다.



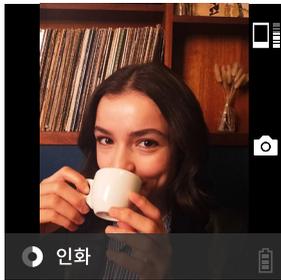
- 셔터 버튼을 완전히 누르거나 재생 버튼을 눌러 촬영 화면으로 돌아갑니다.
- OK 버튼을 눌러 작동 가이드 표시를 켜거나 끌 수 있습니다.

■ 표시된 동영상/정지 화상 수를 변경하기

줌 레버를 사용하여 표시되는 동영상/정지 화상의 매수를 변경할 수 있습니다. “-” 방향으로 돌리면 4개의 이미지가 표시됩니다. “+” 방향으로 돌리면 1개의 이미지가 표시됩니다.



싱글-프레임 표시
(동영상)



싱글-프레임 표시
(정지 화상)



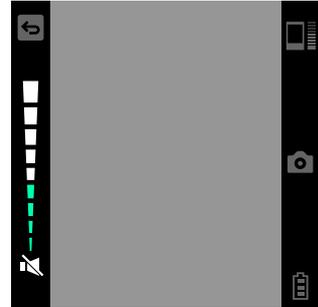
4-프레임 표시

동영상 음량 조절하기

- 1 MENU 버튼을 누르십시오.
다이렉트 메뉴가 나타납니다.
- 2 [🔊]을 선택합니다.



- 3 음량 레벨을 선택합니다.
선택한 음량이 설정됩니다.



• [🔊]를 선택하면 오디오가 음소거됩니다.

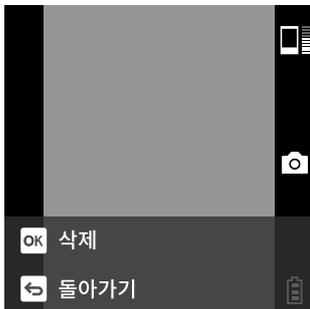
• 동영상과 정지 화상은 촬영된 순서대로 표시됩니다.

동영상/정지 화상 삭제하기

원하지 않는 동영상/정지 화상을 삭제할 수 있습니다.

싱글-프레임 표시

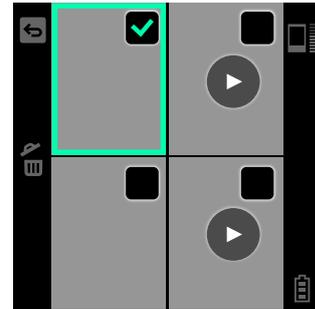
- 1 삭제할 동영상/정지 화상을 선택합니다.
- 2 MENU 버튼을 누르십시오.
다아렉트 메뉴가 나타납니다.
- 3 [⏏]을 선택합니다.
- 4 삭제할 동영상/정지 화상을 확인하고 OK 버튼을 누르십시오.
선택한 동영상/정지 화상이 삭제됩니다.



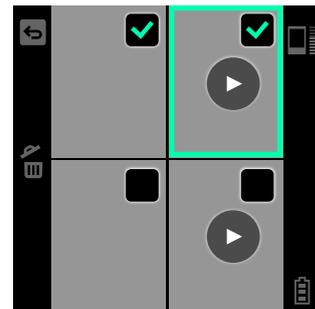
• 삭제를 취소하려면 돌아가기 버튼을 누르십시오.

4-프레임 표시

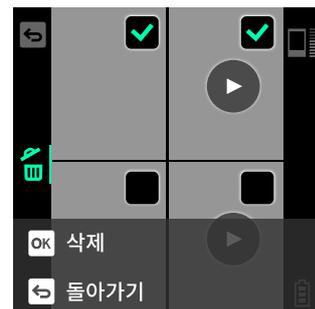
- 1 MENU 버튼을 누르십시오.
다아렉트 메뉴가 나타납니다.
- 2 [⏏]을 선택합니다.
- 3 삭제할 동영상/정지 화상을 선택합니다.
선택한 동영상/정지 이미지에 A ✓ 마크가 나타납니다.



- 4 여러 개의 동영상/정지 화상을 삭제하려면 3단계를 완료한 후 삭제할 동영상을 선택하십시오.



- 5 삭제할 동영상/정지 화상을 모두 선택한 후 화면 왼쪽의 [⏏]를 선택하십시오.

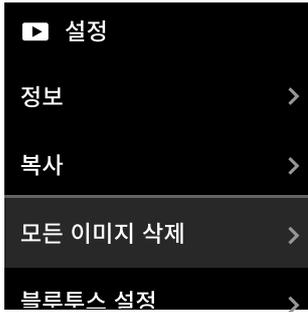


- 6 삭제할 동영상/정지 화상을 확인하고 OK 버튼을 누르십시오.
선택한 동영상/정지 화상이 삭제됩니다.
• 삭제를 취소하려면 돌아가기 버튼을 누르십시오.

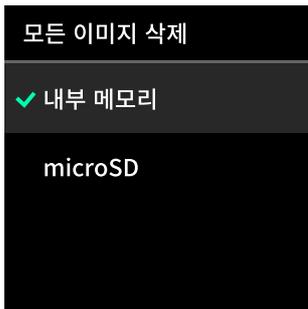
모든 동영상/정지 화상 삭제하기

모든 동영상/정지 화상을 한 번에 삭제할 수 있습니다.

- 1 MENU 버튼을 누르십시오.
다이렉트 메뉴가 나타납니다.
- 2 [설정]을 선택합니다.
설정 메뉴가 나타납니다.
- 3 [모든 이미지 삭제]를 선택합니다.



[내부 메모리] 또는 [microSD]를 선택합니다.
선택한 미디어의 모든 동영상/정지 화상이 삭제됩니다.

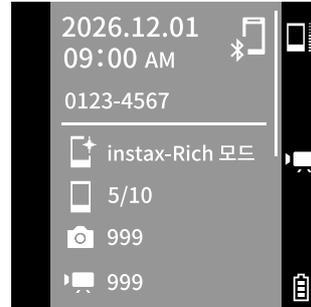


[내부 메모리]: 카메라 내부 메모리에 저장된 모든 동영상/정지 화상을 삭제합니다.
[microSD]: 메모리 카드에 저장된 모든 동영상/정지 화상을 삭제합니다.

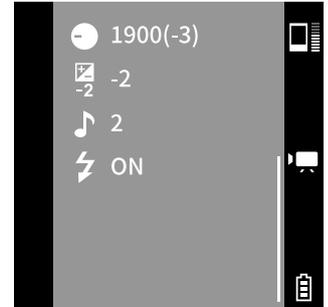
촬영 정보 보기

재생 모드에서 돌아가기 버튼을 누르면 LCD 화면에 다음과 같은 정보가 표시됩니다. 원래 화면으로 돌아가려면 돌아가기 버튼을 다시 누릅니다.

동영상의 경우

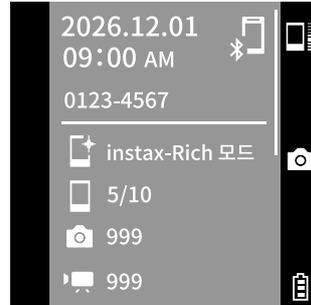


1페이지



2페이지

정지 화상의 경우



1페이지

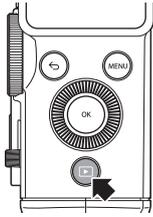


2페이지

동영상에서 인쇄하기

녹화된 동영상에서 동영상 재생용의 QR 코드가 있는 이미지를 인쇄할 수 있습니다. 인쇄 시에 동영상에서 좋아하는 이미지를 선택할 수 있습니다. QR 코드가 없는 정지 화상을 인쇄할 수도 있습니다.

- 1 재생 버튼을 누르십시오.**
카메라가 재생 모드로 전환됩니다.



- 2 동영상을 선택합니다.**



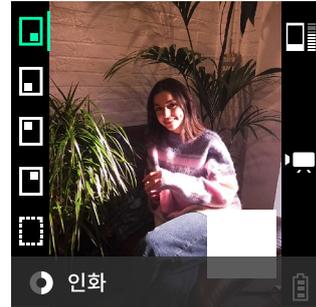
- 3 필요에 따라 화질 및 밝기를 조절합니다.**
자세한 정보는 '인쇄 전 화질 및 밝기 설정' 를 참조하십시오. (p. 36)
- 4 프린트 레버를 올려 시계 방향으로 90도 돌립니다.**



- 5 인쇄하려는 이미지를 선택하고 OK 버튼을 누릅니다.**

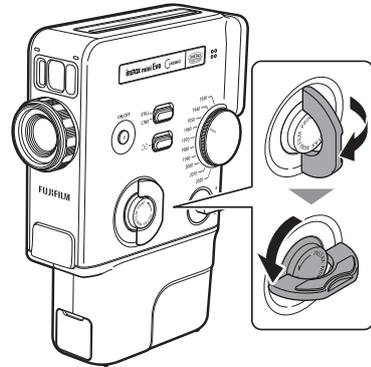


- 6 QR 코드 위치를 선택합니다.**

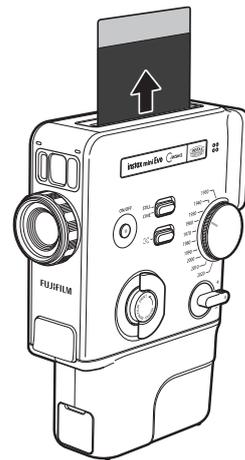


• 정지 화상만 인쇄할 경우는 [] (QR 코드가 없음)을 선택합니다.

- 7 4단계를 반복하면 카메라는 인쇄를 시작합니다.**
카메라가 선택한 것이 인쇄됩니다.



- 8 필름 배출음이 멈추면 배출된 필름의 끝부분을 잡고 꺼냅니다.**



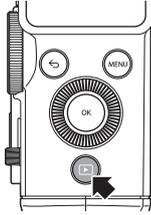
• 인쇄된 이미지에 [] 마크가 표시됩니다.
• 다이렉트 메뉴의 [인화]에서도 인쇄할 수 있습니다.

• 필름 출구 슬롯에 손가락이나 핸드 스트랩이 걸리지 않도록 주의하십시오.

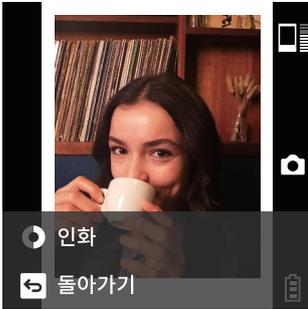
정지 화상 인쇄하기

정지 화상을 인쇄할 수 있습니다. 인쇄하기 전에 화질과 밝기를 조절할 수 있습니다.

- 1 재생 버튼을 누르십시오.**
카메라가 재생 모드로 전환됩니다.



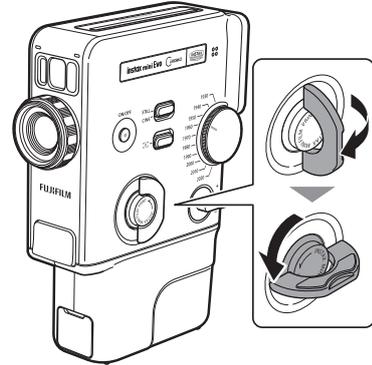
- 2 인쇄할 정지 화상을 선택합니다.**



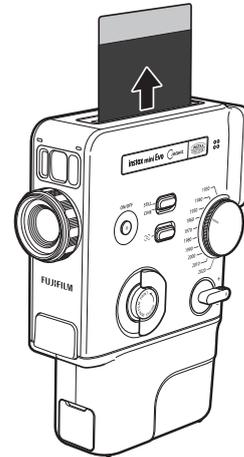
- 3 필요에 따라 화질 및 밝기를 조절합니다.**
자세한 정보는 '인쇄 전 화질 및 밝기 설정'을 참조하십시오. (p. 36)
- 4 프린트 레버를 올려 시계 방향으로 90도 돌립니다.**
카메라는 인쇄 준비가 완료됩니다.



- 5 4단계를 반복하면 카메라는 인쇄를 시작합니다.**
이제 카메라가 선택한 정지 화상을 인쇄합니다.



- 6 필름 배출음이 멈추면 배출된 필름의 끝부분을 잡고 꺼냅니다.**



- 인쇄된 이미지에  마크가 표시됩니다.
- 직접 메뉴의 [인화]에서도 인쇄할 수 있습니다.

• 필름 출구 슬롯에 손가락이나 핸드 스트랩이 걸리지 않도록 주의하십시오.

필름 잔량 표시

남은 필름 매수는 화면 오른쪽 위에 표시됩니다.



- 필름 취급에 관한 자세한 내용은 FUJIFILM instax™ mini 인스턴트 필름의 설명서를 참조하십시오.
- 필름 현상은 약 90초 걸립니다. (시간은 온도에 따라 다릅니다)

인쇄 전 화질 및 밝기 설정

인쇄 품질 선택하기

인쇄 시 인쇄 품질을 선택할 수 있습니다.

- 1 MENU 버튼을 누르십시오.
다이렉트 메뉴가 나타납니다.
- 2 [☼]을 선택합니다.
설정 메뉴가 나타납니다.
- 3 [사진 화질 모드]를 선택합니다.
사진 화질 모드 메뉴가 나타납니다.

사진 화질 모드

✓ instax-Natural 모드

instax-Rich 모드

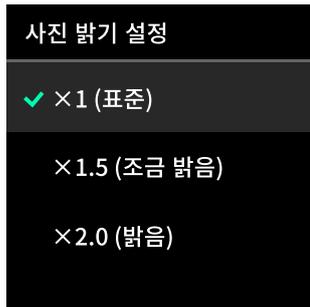
- 4 사진 화질 모드를 선택합니다.

자연스러운 색상은 [instax-Natural 모드]로, 풍부하고 채도가 높은 색상은 [instax-Rich 모드] (출고 시 기본값)로 설정하십시오.
원본 화면이 표시됩니다.

인쇄할 이미지 밝기 조절하기

인쇄 전에 이미지의 밝기를 조절할 수 있습니다.

- 1 MENU 버튼을 누르십시오.**
다이렉트 메뉴가 나타납니다.
- 2 [☞]을 선택합니다.**
설정 메뉴가 나타납니다.
- 3 [사진 밝기 설정]을 선택합니다.**
사진 밝기 설정 메뉴가 나타납니다.



- 4 사진 밝기 설정을 선택합니다.**
[×1 (표준)], [×1.5 (조금 밝음)] 또는 [×2.0 (밝음)]을 설정합니다.
원본 화면이 표시됩니다.

캡처된 데이터

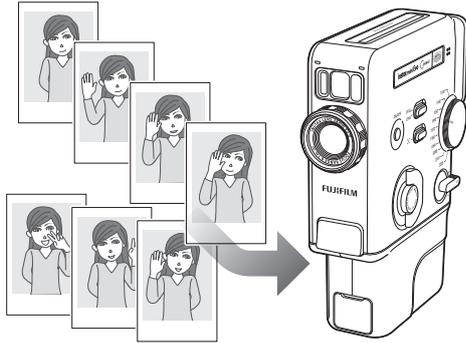
촬영 데이터의 저장 위치

촬영 데이터가 저장된 위치는 메모리 카드가 삽입되었는지에 따라 달라집니다.

메모리 카드가 삽입되지 않은 경우

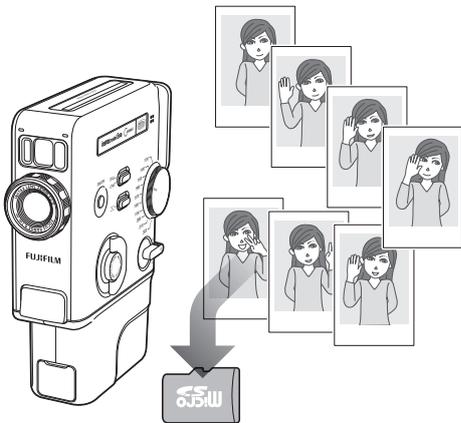
메모리 카드를 삽입하지 않고 촬영하면 촬영 데이터는 카메라의 내장 메모리에 저장됩니다.

- 내부 메모리의 최대 이미지 수에 주의하십시오.



메모리 카드가 삽입된 경우

메모리 카드가 삽입되면 데이터는 메모리 카드에 저장되고 카메라의 내장 메모리에는 저장되지 않습니다.



- 카메라의 내부 메모리 또는 메모리 카드에 저장된 데이터는 자동으로 삭제되지 않습니다. 동영상/정지 화상이 가득 차면 삭제하십시오.

저장된 동영상/정지 화상의 수

저장할 수 있는 동영상/정지 화상의 이미지 수는 아래와 같습니다.

동영상/정지 화상의 저장 가능한 수

■ 정지 화상

내부 메모리	가능한 정지 화상의 수
화소	1920 × 2560
정지 화상의 수	약 50장

microSD 메모리 카드	가능한 정지 화상의 수
화소	1920 × 2560
정지 화상의 수	1GB당 약 800장

■ 동영상 (표준)

내부 메모리	가능한 클립 수
화소	600 × 800
클립 수	약 10개 클립 (1 clip = 15초)

microSD 메모리 카드	가능한 클립 수
화소	600 × 800
클립 수	1GB당 약 162개 클립 (1 clip = 15초)

■ 동영상 (Eras Dial™ 2020에만 해당)

내부 메모리	가능한 클립 수
화소	1080 × 1440
클립 수	0 (불가능)

microSD 메모리 카드	가능한 클립 수
화소	1080 × 1440
클립 수	1GB당 약 37개 클립 (1 clip = 15초)

설정 메뉴

설정 메뉴의 작동 및 옵션

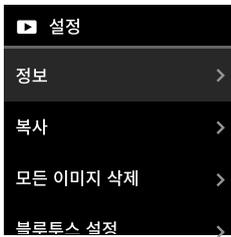
설정 메뉴에서 다양한 설정을 변경할 수 있습니다.

1 MENU 버튼을 누르십시오.

다이렉트 메뉴가 나타납니다.

2 [🔘]을 선택합니다.

촬영 중에는 촬영 메뉴가 표시되고 재생 중에는 설정 메뉴가 표시됩니다.



재생 모드

3 항목을 선택합니다.

· 각 항목에 대한 정보는 다음의 '설정 메뉴의 항목' (p. 39) 을 참조하십시오.

4 설정을 변경합니다.

5 OK 버튼을 누르십시오.

설정이 적용되고 카메라가 원래 화면으로 돌아갑니다.

설정 메뉴의 항목

■ 동영상 녹화 모드일 경우

정보

촬영 설정에 관한 정보를 표시합니다.

영상 모드 셔터 버튼 설정

동영상 녹화 시 셔터 버튼 작동 방법을 선택합니다. [길게 눌러 동영상 캡처]를 선택하고 셔터 버튼을 누르면 녹화가 시작되고, 셔터 버튼을 놓으면 녹화가 중지됩니다. [눌러서 촬영 시작/중지]를 선택하고 셔터 버튼을 한 번 누르면 녹화가 시작되고, 다시 누르면 녹화가 중지됩니다.

고화질 동영상 모드(2020에만 해당)

Eras Dial™ 효과가 '2020'으로 설정된 경우, [ON]을 선택하면 고품질 녹음이 가능합니다. 사용하지 않을 때는 [OFF]를 선택하십시오.

Bluetooth설정

[페어링 등록]:

블루투스를 통해 처음 장치에 연결할 때 장치를 페어링해야 합니다. '페어링 설정' (p. 16)를 참조하십시오.

[페어링 등록 삭제]:

페어링을 위해 등록된 장치의 정보를 삭제할 수 있습니다.

[정보]:

블루투스 주소, 장치명과 등록된 페어링 장치를 표시합니다.

사진 화질 모드

자연스러운 색상은 [instax-Natural 모드]로, 풍부하고 채도가 높은 색상은 [instax-Rich 모드] (출고 시 기본값)로 설정하십시오.

사진 밝기 설정

[×1 (표준)], [×1.5 (조금 밝음)] 또는 [×2.0 (밝음)]을 설정합니다.

날짜/시간

날짜와 시각을 설정합니다.

언어/LANG.

LCD 모니터에 표시할 언어를 설정합니다.

사운드 음량 설정

조작음, 셔터 음량과 시작음의 음량을 설정합니다. 사운드를 끄려면 [🔇]로 설정합니다.

자동 전원 끄기

카메라를 작동하지 않을 때 자동으로 꺼지는 시간을 설정합니다. [2분], [5분]과 [OFF]를 선택할 수 있습니다.

리셋

설정을 공장 초기값으로 재설정합니다.

날짜/시간에 설정된 날짜와 시각은 재설정되지 않습니다.

포맷

카메라의 내장 메모리 또는 카드 슬롯에 삽입된 메모리 카드를 초기화합니다. 저장된 모든 동영상/정지 화상은 삭제됩니다.

펌웨어 업데이트

펌웨어를 업데이트합니다.

자세한 내용은 '펌웨어 업데이트하기' 를 참조하십시오. (p. 41)

설정 메뉴

■ 정지 화상 캡처 모드일 경우

정보

촬영 설정에 관한 정보를 표시합니다.

얼굴 검색

[얼굴 검색]을 켜면, 카메라가 배경 대신 얼굴을 감지해 이에 초점을 맞추고 밝기를 조절해 사람이 밝게 돋보이도록 합니다.

AF 보조광

[ON]으로 설정하면 셔터 버튼을 반쯤 누를 때부터 피사체에 포커스가 잡힐 때까지 AF 보조광이 켜져 어두운 피사체에 쉽게 포커스를 맞출 수 있습니다.

Bluetooth설정

[페어링 등록]:

블루투스를 통해 처음 장치에 연결할 때 장치를 페어링해야 합니다. '페어링 설정' (p. 16)를 참조하십시오.

[페어링 등록 삭제]:

페어링을 위해 등록된 장치의 정보를 삭제할 수 있습니다.

[정보]:

블루투스 주소, 장치명과 등록된 페어링 장치를 표시합니다.

사진 화질 모드

자연스러운 색상은 [instax-Natural 모드]로, 풍부하고 채도가 높은 색상은 [instax-Rich 모드] (출고 시 기본값)로 설정하십시오.

사진 밝기 설정

[×1 (표준)], [×1.5 (조금 밝음)] 또는 [×2.0 (밝음)]을 설정합니다.

날짜/시간

날짜와 시각을 설정합니다.

언어/LANG.

LCD 모니터에 표시할 언어를 설정합니다.

사운드 음량 설정

조작음, 셔터 음량과 시작음의 음량을 설정합니다.

사운드를 끄려면 [🔇]로 설정합니다.

자동 전원 끄기

카메라를 작동하지 않을 때 자동으로 꺼지는 시간을 설정합니다. [2분], [5분]과 [OFF]를 선택할 수 있습니다.

리셋

설정을 공장 초기값으로 재설정합니다.

날짜/시간에 설정된 날짜와 시각은 재설정되지 않습니다.

포맷

카메라의 내장 메모리 또는 카드 슬롯에 삽입된 메모리 카드를 초기화합니다. 보관된 모든 이미지가 삭제됩니다.

펌웨어 업그레이드

펌웨어를 업그레이드합니다.

자세한 내용은 '펌웨어 업그레이드하기'를 참조하십시오. (p. 41)

■ 재생 모드일 경우

정보

촬영 설정에 관한 정보를 표시합니다.

복사

내부 메모리에서 메모리 카드 또는 메모리 카드에서 내부 메모리로 동영상/정지 화상을 복사합니다.

아래 단계를 따르십시오.

1. 설정 메뉴에서 [복사]를 선택합니다.
2. 복사 소스와 대상을 선택하고 OK 버튼을 누르십시오.
3. [1프레임] 또는 [모든 프레임]을 선택하고 OK 버튼을 누르십시오.
4. [1프레임]을 선택하면 복사할 동영상/정지 화상을 선택하고 OK 버튼을 누르면 복사가 시작됩니다.
[모든 프레임]을 선택한 경우, OK 버튼을 누르면 복사가 시작됩니다.

모든 이미지 삭제

내부 메모리 또는 카드 슬롯에 삽입된 메모리 카드에 있는 모든 동영상/정지 화상을 한 번에 삭제합니다.

Bluetooth설정

[페어링 등록]:

블루투스를 통해 처음 장치에 연결할 때 장치를 페어링해야 합니다. '페어링 설정' (p. 16)를 참조하십시오.

[페어링 등록 삭제]:

페어링을 위해 등록된 장치의 정보를 삭제할 수 있습니다.

[정보]:

블루투스 주소, 장치명과 등록된 페어링 장치를 표시합니다.

사진 화질 모드

자연스러운 색상은 [instax-Natural 모드]로, 풍부하고 채도가 높은 색상은 [instax-Rich 모드] (출고 시 기본값)로 설정하십시오.

사진 밝기 설정

[×1 (표준)], [×1.5 (조금 밝음)] 또는 [×2.0 (밝음)]을 설정합니다.

날짜/시간

날짜와 시각을 설정합니다.

언어/LANG.

LCD 모니터에 표시할 언어를 설정합니다.

사운드 음량 설정

조작음, 셔터 음량과 시작음의 음량을 설정합니다.

사운드를 끄려면 [🔇]로 설정합니다.

자동 전원 끄기

카메라를 작동하지 않을 때 자동으로 꺼지는 시간을 설정합니다. [2분], [5분]과 [OFF]를 선택할 수 있습니다.

리셋

설정을 공장 초기값으로 재설정합니다.

날짜/시간에 설정된 날짜와 시각은 재설정되지 않습니다.

포맷

카메라의 내장 메모리 또는 카드 슬롯에 삽입된 메모리 카드를 초기화합니다. 보관된 모든 이미지가 삭제됩니다.

펌웨어 업그레이드

펌웨어를 업그레이드합니다.

자세한 내용은 '펌웨어 업그레이드하기'를 참조하십시오. (p. 41)

설정 메뉴

■ 펌웨어 업그레이드하기

펌웨어 업그레이드는 두 가지가 있습니다; PC를 통해 업그레이드할 때는 메모리 카드를 미리 준비하십시오.

● “ instax mini Evo™ ” 스마트폰 앱 사용하기

1. “ instax mini Evo™ ” 스마트폰 앱을 실행합니다.
2. 설정 메뉴에서 [펌웨어 업데이트]를 탭합니다.
3. [OK]를 탭합니다.
4. 화면의 지침을 따릅니다.

● 카메라 사용하기

1. PC 또는 다른 장치를 사용하여 FUJIFILM 웹 사이트에서 최신 펌웨어를 다운로드한 후 메모리 카드의 루트 디렉터리에 복사합니다.
2. 카메라 카드 슬롯에 펌웨어가 복사된 메모리 카드를 삽입합니다.
3. 설정 메뉴에서 [펌웨어 업그레이드]를 선택합니다.
4. 화면의 지침을 따릅니다.

앱 개요

스마트폰 앱 링크 기능

다음 기능은 “ instax mini Evo™ ” 스마트폰 앱에 연결 시 사용할 수 있습니다.



● 갤러리

블루투스 또는 Wi-Fi를 사용해 카메라로 캡처한 동영상과 정지 화상을 스마트폰 앱으로 전송하십시오. 앱 갤러리에서 볼 수 있습니다.

● 동영상 편집

앱으로 전송한 동영상을 편집할 수 있습니다. 앱에서는 여러 동영상, 오프닝 및 엔딩 시퀀스, 포스터 템플릿을 결합할 수 있습니다.

● 직접 인쇄

스마트폰에서 카메라로 이미지를 전송하여 인쇄할 수 있습니다.

● 동영상/이미지에서 인쇄한 스크린샷을 저장

카메라로 촬영하고 인쇄한 사진을 스마트폰 앱에 저장할 수 있습니다. 동영상/정지 화상에 instax™ 프레임을 추가하고 스마트폰에 저장할 수 있습니다.

● 원격 촬영

스마트폰으로 카메라의 셔터 릴리스를 제어하여 쉽게 원격 촬영할 수 있습니다.

스마트폰 앱 설치하기

카메라를 사용하기 전에 instax mini Evo™ 스마트폰 앱을 설치하십시오.

- Android OS 스마트폰을 사용하는 경우, Google Play Store 에서 instax mini Evo™ 스마트폰 앱을 검색하고 설치하십시오.
*Android OS 스마트폰의 요구 사항: Google Play Store가 설치된 Android Ver 10.0 이상
- iOS 스마트폰을 사용하는 경우, App Store에서 instax mini Evo™ 스마트폰 앱을 검색하고 설치하십시오.
*iOS 스마트폰의 요구 사항: iOS Ver. 15.0 이상
- 앱을 다운로드하고 스마트폰이 위 요구 사항을 충족하더라도 instax mini Evo™ 스마트폰 앱을 사용하지 못할 수 있습니다. 이것은 스마트폰 모델에 따라 다를 수 있습니다.

시스템 요건 사항에 관한 최신 정보는 instax mini Evo™ 앱 다운로드 사이트를 방문하십시오.

● 스캔하여 instax mini Evo™ 스마트폰 앱을 다운로드



iOS



Android OS

텍스트 QR 코드는 Denso Wave Incorporated의 등록 상표 및 워드 마크입니다.

- 1 “ instax mini Evo™ ” 앱을 엽니다.
- 2 사진 및 미디어 접근과 관련된 확인 항목을 검토하고 [허용]을 탭 합니다.
- 3 이용 약관을 읽은 후 [Agree]를 누릅니다.
- 4 지역을 선택하고 [Next]를 탭 합니다.
[상기 이외의 국가]을 선택합니다.
- 5 [다음]을 탭합니다.
- 6 개인 정보 보호 정책을 읽고 [개인 정보 보호 정책에 동의합니다]를 체크하고 [동의]를 탭 합니다.
- 7 [instax mini Evo 시네마]를 선택하고 [OK]를 탭 합니다.
- 8 [블루투스 연결 설정으로 이동]을 탭합니다.
- 9 카메라가 검색되면 [연결 중]을 탭합니다.
복수의 카메라가 검색되면 연결할 카메라를 리스트에서 선택합니다.
카메라 식별자 (장치명)는 카메라 아래쪽에 있습니다.
- 10 카메라의 일련번호를 입력하고 [연결 중]을 탭합니다.
- 11 [다음]을 탭합니다.
- 12 빠른 시작 안내서가 표시됩니다. 지침을 읽고 [OK]를 탭 합니다.
앱이 준비되었습니다.

기타 정보

제품 사양

■ 카메라 기능

이미지 센서	1/5 인치, 원색 필터 CMOS
유효 화소 수	약 500만 화소
촬영 픽셀 수	정지 화상 캡처: 1920 × 2560 동영상 캡처/표준: 600 × 800 동영상 캡처/고화질 동영상 모드(2020에만 해당): 1080 × 1440
저장 미디어	내부 메모리, microSD/microSDHC/microSDXC (256GB 까지) 메모리 카드
저장 용량	(정지 화상) 내부 메모리: 약 50장 microSD/microSDHC 메모리 카드 사용 시, 1GB당 1920 x 2560 픽셀로 약 800 장 촬영 가능 (동영상 / 표준) 내부 메모리: 약 10개 클립 microSD/microSDHC 메모리 카드 사용 시, 1GB당 600 x 800 픽셀로 약 162개 클립 촬영 가능 (클립당 약 15초) (동영상/고화질 동영상 모드(2020에만 해당)) 내부 메모리: 0개 (지원하지 않음) microSD/microSDHC 메모리 카드 사용 시, 1GB당 1080 x 1440 픽셀로 약 37개 클립 촬영 가능 (클립당 약 15초)
기록 방식	JPEG DCF 호환 Exif Ver 2.3
초점 거리	f = 28mm (35 mm 필름 해당)
조리개	F2.0
자동 초점	싱글 AF, 얼굴 인식 AF (on/off) (보조광 포함)
촬영 거리	10 cm ~ ∞
셔터 속도	1/4초 ~ 1/8000초 (자동 전환)
촬영 감도	ISO100 ~ 1600 (자동 전환)
노출 제어	프로그램 AE
노출 보정	-2.0 EV ~ +2.0 EV (1/3 EV 단계)
측광 방식	TTL 256 스플릿 미터링, 멀티 미터링
화이트 밸런스	자동, 맑은날, 흐린날, 형광등, 백열등
플래시	오토 플래시/강제발광/발광금지 플래시 촬영 범위: 약 50 cm~1.5 m
셀프타이머	약 2초 / 약 10초
동영상 녹음	MP4 MPEG-4 AVC/H.264 AAC
동영상 프레임 레이트	24p
동영상 비트레이트	표준: 2.5 Mbps 고화질: 9.0 Mbps

Eras Dial™ 효과	각도 제어 기능이 있는 10 Eras Dial™ 효과. (1930/1940/1950/1960/1970/1980/1990/2000/2010/2020)
---------------	---

■ 인쇄 기능

노출 보정 픽셀 수	1600 × 600 화소 (스마트폰 앱에서 인쇄 시 800 × 600 도트)
노출 해상도	25 도트/mm × 12.5 도트/mm (635 × 318 dpi, 40 × 80 μm 도트 피치) 스마트폰 앱에서 인쇄 시 12.5 도트/mm (318 dpi, 80 μm 도트 피치)
노출 눈금	256 색상의 RGB 계조
인쇄 가능한 이미지 포맷	카메라의 내부 메모리 또는 microSD / microSDHC / SDXC 메모리 카드: 이 카메라로 촬영한 JPEG 이미지 스마트폰에서: JPEG, PNG, HEIF
인쇄 출력 시간	약 16초 * 시작 직후에 instax-Rich Mode™ 모드로 인쇄할 때 약 7초 더 걸립니다.
인쇄 기능	내장 메모리의 이미지와 메모리 카드의 이미지를 인쇄 가능

■ 기타

스마트폰 앱 링크 기능	스마트폰 이미지 인쇄 기능, 원격 촬영 기능, 인쇄된 이미지 전송 기능, 펌웨어 업그레이드 기능
LCD 모니터	1.54 인치 TFT 컬러 LCD 모니터 픽셀 수: 약 170,000 화소
외부 인터페이스	USB-C 타입 포트 (충전만 해당)
블루투스	블루투스 버전 5.4 (Bluetooth 저전력)
무선 전송	IEEE802.11b/g/n (2.4 GHz 밴드만 해당) 암호화: WPA/WPA2 혼합 모드, WPA3 접근 모드: 인프라스트럭처
전원	리튬 이온 배터리 (내장형: 제거할 수 없음)
소비 전력	전원 Off 시: 약 0,3 mW 전원 On 시: 약 2,3 W (동영상 녹화 중)
자동 전원 끄기 기능	5분 / 2분 / OFF * 자동 전원 끄기 기능을 비활성화하면 제품의 소비전력이 증가합니다.
인쇄 가능한 이미지 수	약 100 (완충 시) *프린트 수량은 사용 조건에 따라 다릅니다.
충전 시간	약 2 ~ 3시간 *충전 시간은 온도에 따라 다릅니다.

기타 정보

본체 크기	39.4 mm × 132.5 mm × 100.1 mm (돌출부 제외)
본체 질량	약 270 g (필름 카트리지가, 레코딩 미디어 미포함)
작동 환경	온도: 5°C ~ 40°C 습도: 20 % ~ 80 % (비응축)
사용 필름	FUJIFILM instax™ mini 인스턴트 필름 (별매)

*상기 제원은 성능 향상을 위해 변경될 수 있습니다.

문제 해결

문제가 고장이라고 생각하기 전에 다음 항목을 확인하십시오. 조치를 한 후에도 문제가 계속되면 해당 국가의 FUJIFILM 서비스센터에 수리를 의뢰하거나 아래의 웹사이트를 방문하십시오:

FUJIFILM website: <https://www.fujifilm.com/>

다음 문제가 발생한 경우에는...

문제	발생 원인 및 해결책
카메라가 켜지지 않는다.	배터리가 소모되었을 수 있습니다. 카메라를 충전하십시오.
배터리가 빨리 소모된다.	매우 추운 환경에서 카메라를 사용하면 배터리 소모가 빨라집니다. 촬영하기 전에 카메라를 따뜻하게 하십시오.
사용 중에 카메라가 꺼진다.	배터리 레벨이 낮을 수 있습니다. 카메라를 충전하십시오.
충전이 시작되지 않는다.	<ul style="list-style-type: none"> • USB 전원 어댑터 플러그가 전원 콘센트에 바르게 연결되어 있는지 확인하십시오. • 충전 시에는 카메라를 끄십시오. 전원이 켜져 있으면 카메라가 충전되지 않습니다.
충전하는 데 오래 걸린다.	낮은 온도에서는 충전 시간이 오래 걸릴 수 있습니다.
충전 중에 충전 표시등이 깜박입니다.	+5°C ~ +40°C의 온도 범위에서 배터리를 충전하십시오. 이 범위 내에서 배터리를 충전할 수 없으면 당사 서비스센터에 문의하십시오.
셔터 버튼을 눌러도 사진을 찍을 수 없다.	<ul style="list-style-type: none"> • 전원이 켜져 있는지 확인하십시오. • 배터리 레벨이 낮으면 카메라를 충전하십시오. • 내장 메모리나 메모리 카드가 가득 차면 새 메모리 카드를 넣거나 필요 없는 이미지를 삭제하십시오. • 이 기기에서 포맷된 메모리 카드를 사용하십시오. • 메모리 카드의 접촉면 (금색 부분)이 더러우면 부드럽고 마른 천으로 닦아 내십시오. • 메모리 카드가 파손되었을 수 있습니다. 새 메모리 카드를 넣으십시오.
정지 화상 촬영 중에 카메라 초점이 맞지 않는다.	초점을 맞추기 어려운 피사체를 촬영하려면 AF/AE 잠금을 사용하십시오.
플래시가 발광하지 않는다.	발광 금지 설정으로 선택되지 않았는지 확인하십시오. 발광 금지 설정 이외를 선택하십시오.
플래시가 발광했는데도 이미지가 어둡다.	<ul style="list-style-type: none"> • 피사체에서 너무 멀리 있지 않은지 확인하십시오. 플래시 범위 내에서 촬영하십시오. 약 30 cm ~ 1.5 m. • 손가락으로 플래시를 가리지 않도록 카메라를 바르게 잡으십시오.

기타 정보

문제	발생 원인 및 해결책
이미지가 희미하다.	<ul style="list-style-type: none"> • 렌즈에 지문 등의 더러움이 묻어 있으면 렌즈를 닦으십시오. • 사진을 촬영하기 전에 AF 프레임이 녹색인지 확인하십시오.
카메라가 제대로 작동하지 않는다.	<ul style="list-style-type: none"> • 일시적인 오작동일 수 있습니다. 리셋 버튼을 누르십시오. 그래도 제대로 작동하지 않으면 당사 서비스센터에 수리를 의뢰하십시오. • 배터리가 소모되었을 수 있습니다. 카메라를 충전하십시오.
필름 카트리지가 들어가지 않거나 부드럽게 들어가지 않는다.	<ul style="list-style-type: none"> • FUJIFILM instant film instax™ mini를 사용하십시오. (다른 필름은 사용할 수 없음) • 필름 카트리지의 노란색 마크를 카메라 본체의 노란색 맞춤 마크와 정렬하여 필름을 넣으십시오.
필름을 꺼낼 수 없다.	<ul style="list-style-type: none"> • 진동이나 낙하 등의 충격으로 필름의 정렬 상태가 어긋날 수 있습니다. 새 필름 카트리지를 넣으십시오. • 필름이 걸리면 카메라를 끈 후에 다시 켜십시오. 문제가 계속되면 막힌 필름을 제거한 후에 새 필름 카트리지를 넣으십시오.
완성된 인쇄물의 일부 또는 전부가 하얗다.	모든 필름 시트를 사용할 때까지 필름 도어를 열지 마십시오. 도어가 열려 있으면 노출되지 않은 필름이 빨리 노출됩니다. 빨리 노출된 필름은 이미지가 없이 하얗습니다.
인쇄가 균등하지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> • 인쇄한 직후에 인쇄물을 흔들거나 꺾거나, 접거나 쥐지 마십시오. • 필름 출구 슬롯을 막지 마십시오.
카메라가 오작동하여 끌 수가 없다.	Micro SD 카드 슬롯 옆에 있는 리셋 버튼을 눌러 전원을 끄십시오. (p. 7)

카메라 폐기에 관한 주의 사항

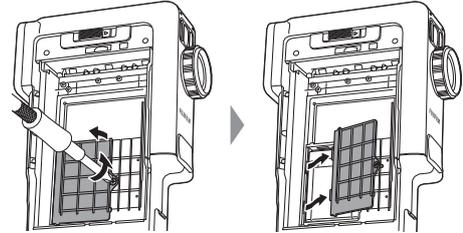
이 카메라에는 내장 리튬 - 이온 배터리를 사용합니다.
카메라를 폐기할 때는 해당 지역의 규정 및 폐기물 처리 지침에 따라 올바르게 처리하십시오.
내장 배터리를 사용자가 제거하지 마십시오; 부상을 입을 수 있습니다.

배터리 제거하기

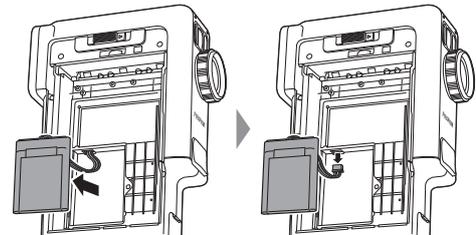
배터리는 재활용 센터와 지방자치단체의 지시에 따라 폐기하십시오.

필름 도어를 열고 필름 카트리지를 꺼냅니다.

- 1 드라이버 (별매)를 사용하여 배터리 커버를 제거합니다.



- 2 배선을 잡아당겨 커넥터를 빼고 배터리를 꺼냅니다.



중요 안전 사항

이 제품은 안전을 고려하여 설계되었으며 제공된 사용설명서와 지침에 따라 올바르게 실행될 때 안전한 서비스를 제공할 수 있습니다. 제품과 instax™ mini 필름 모두를 올바르게 다루고 사용설명서와 instax™ mini 필름 설명에 지시된 대로 사진을 인쇄하여 사용하는 것이 중요합니다. 편리하고 안전하게 사용하기 위해 사용설명서에 기재된 내용을 잘 읽고 올바르게 사용해 주십시오.

⚠경고

이 표시는 사망 또는 중상을 입을 수 있는 위험을 나타냅니다. 다음 지침을 따르십시오.

- △다음과 같은 경우에는 제공된 USB-C 타입 케이블을 즉시 뽑고, 카메라 전원을 끄고 카메라를 사용하지 마십시오. FUJIFILM 서비스센터에 문의하십시오; 그렇지 않으면 발열 또는 화재가 발생할 수 있습니다:
 - 카메라가 뜨거워지거나 연기가 나거나 타는 냄새가 나는 등, 또는 비정상적인 것처럼 보일 때.
 - 카메라를 물에 떨어뜨리거나 물이나 금속과 같은 이물질이 카메라 안으로 들어갔을 때.
- △배터리는 카메라 내부에 있으므로 열을 가하거나 불에 던지거나 떨어뜨리거나 충격을 주지 마십시오. 카메라가 폭발할 수 있습니다.
- △자전거를 타거나 자동차를 운전하거나 스케이트보드를 타거나 승마 중인 사람을 향해 플래시 촬영을 하지 마십시오. 플래시는 놀라움과 주의를 산만하게 하여 동물을 겁먹게 할 수 있습니다. 이에 따라 사고로 이어질 수 있습니다.
- △이 제품을 젖게 하거나 젖은 손으로 만지지 마십시오. 감전 원인이 됩니다.
- △어린이의 손이 닿지 않는 곳에 두십시오. 어린이가 만지다가 다칠 수 있습니다.

⚠주의

이것은 무시하거나 잘못 취급하면 부상 또는 물리적 손상을 초래할 수 있는 사항을 나타냅니다.

- △이 제품을 절대로 분해하지 마십시오. 부상의 원인이 됩니다.
- △카메라에 이상이 있는 경우에는 직접 수리하지 마십시오. 부상의 원인이 됩니다.
- △이 제품을 떨어뜨리거나 손상으로 내부가 노출되었을 때는 절대로 만지지 마십시오. FUJIFILM 대리점에 상담하십시오.
- △필름 도어의 내부에 있는 부품 또는 돌출물을 만지지 마십시오. 부상의 원인이 됩니다.
- △배터리가 완전히 충전되면 제공된 USB-C 타입 케이블을 즉시 분리하십시오.
- △카메라 또는 AC 전원 어댑터를 옷감이나 담요로 덮거나 감싸지 마십시오. 열 때문에 케이스가 뒤틀리거나 화재가 발생할 수 있습니다.



"CE" 마크는 이 제품이 안전성, 공중보건, 환경 및 소비자보호에 관한 EU (유럽연합)의 규정을 충족시키고 있음을 증명합니다. ("CE"는 Conformité Européenne의 약자입니다)

간단한 카메라 취급

■카메라 취급

1. 필름이 모두 사용되기 전까지 뒷면 커버를 열지 마십시오. 사용 완료 전에 뒷면 커버를 열 경우, 남은 필름이 빛에 노출되어 사진 인화가 불가능하며, 남은 필름을 더 이상 사용할 수 없게 됩니다.
2. 카메라는 깨지기 쉬운 것입니다. 물, 모래 또는 모래 같은 재료에 노출시키지 말고 떨어뜨리지 마십시오.
3. 휴대폰 또는 기타 유사한 전자제품의 스트랩을 사용하지 마십시오. 이러한 스트랩은 일반적으로 카메라를 단단히 고정하는 데는 너무 약합니다. 안전을 위해 카메라용으로 디자인된 스트랩만을 사용하고 특별히 의도되고 지시된 대로만 사용하십시오.
4. 더러움을 없애기 위해 시너 및 알코올 같은 용액은 사용하지 마십시오.
5. 카메라를 직사광선이 닿는 곳이나 자동차와 같은 뜨거운 곳에 두지 마십시오. 습기가 있는 곳에 장시간 두지 마십시오.
6. 나프탈렌과 같은 방충제 가스는 카메라와 인쇄에 영향을 줄 수 있습니다. 상자나 서랍장 안에 카메라 또는 필름 보관은 피해 주십시오.
7. 이 카메라의 사용 온도 범위는 +5°C~+40°C입니다.
8. 인쇄물이 저작권, 초상권, 프라이버시 또는 타인의 권리를 침해하거나 공공예절에 위반되지 않도록 충분히 주의하십시오. 타인의 권리를 침해하는 행위, 공공질서를 위반하는 행위나 남에게 피해를 주는 행위는 법령에 따라 처벌 대상이 되거나 손해배상청구의 대상이 될 수 있습니다.
9. 이 카메라는 일반 가정용입니다. 상업용 사진과 대량의 인쇄가 사용되는 기타 애플리케이션에서는 적합하지 않습니다.

■LCD 화면 관리

LCD 화면은 단단한 것에 의해 쉽게 긁히거나 손상될 수 있으므로 화면이 보호 시트 (별매)를 부착할 것을 권장합니다.

■배터리 충전하기

출하 시에 배터리는 충전되어 있지 않습니다. 사용하기 전에 배터리를 완전히 충전하십시오. 제공된 USB-C 타입 케이블을 사용하여 배터리를 충전하십시오. 주위 온도가 +10°C 이하 또는 +35°C 이상이면 충전 시간이 길어집니다. +40°C 이상의 온도 또는 +5°C 이하의 온도에서 배터리를 충전하지 마십시오; 배터리가 충전되지 않습니다.

■배터리 수명

상온에서는 배터리를 약 300회 충전할 수 있습니다. 배터리의 충전 유지 시간의 현저한 감소는 배터리 수명이 다한 것을 나타냅니다.

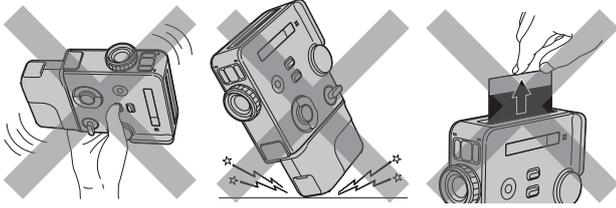
■주의: 배터리 사용 시

오랫동안 사용하면 배터리와 카메라 본체를 만지면 뜨거울 수 있습니다. 이것은 고장이 아닙니다.

기타 정보

■ 카메라가 취득한 인증 마크는 필름 체임버의 내부에 위치해 있습니다.

■ 주의: 사진 인쇄 시



인쇄 중에 카메라를 흔들지 마십시오. 인쇄 중에 카메라를 떨어뜨리지 마십시오. 인쇄 중에 필름 출구 슬롯을 막지 마십시오.

■ instax™ 미니 필름과 인쇄 취급

필름 사용 방법은 FUJIFILM Instant Film instax™ mini를 참조하십시오. 안전하고 적절한 사용을 위해 모든 지침을 따르십시오.

1. 필름은 서늘한 곳에 보관하십시오. 장시간 (예: 달린 자동차 안) 온도가 매우 높은 장소에 필름을 방치하지 마십시오.
2. instax™ mini 필름을 구멍을 내거나, 찢거나 자르지 마십시오. 필름이 손상된 경우, 사용하지 마십시오.
3. 필름 카트리지를 넣은 경우, 필름은 될 수 있는 한 이틀 시일 내에 사용하십시오.
4. 필름을 지극히 온도가 낮거나 높은 곳에 두었을 때는 실온으로 가져와서 사진을 인쇄하십시오.
5. 필름은 기한 만료 또는 "유효 기간" 전에 사용하십시오.
6. 공항의 소화물 검사 등에서의 강한 X-ray는 피해 주십시오. 미사용 필름에 포깅 현상 등이 나타날 수 있습니다. 소화물로서 카메라와/또는 필름을 기내에 휴대하는 것을 추천합니다. (자세한 정보는 각 공항에 확인하십시오.)
7. 현상한 인쇄물은 강한 빛을 피하고 서늘하고 건조한 장소에 보관해 주십시오.
8. 필름에는 소량의 가성 페이스트 (고알칼리성)가 포함되어 있으며 구멍을 뚫거나 자르지 마십시오. 어린이나 동물의 입에 필름이 들어가지 않도록 하십시오. 또한 페이스트가 피부나 옷에 닿지 않도록 주의하십시오.
9. 필름 내의 페이스트가 피부나 옷에 묻으면 즉시 대량의 물로 씻어 내십시오. 페이스트가 눈이나 입에 들어갔을 때는 즉시 대량의 물로 충분히 행구고 의사와 상담하십시오. 사진이 인쇄된 후 약 10분 동안 필름 내부의 알칼리는 활성 상태로 유지됨을 유의하십시오.
10. 사진이 변색할 수 있으므로 밀봉된 봉지에 넣어 보관하지 마십시오.
11. 현상 중에 이미지를 만지지 마십시오.

■ 필름 및 사진 인쇄 취급 시의 주의 사항

자세한 내용은 FUJIFILM instax™ mini 인스턴트 필름의 지침 및 경고를 참조하십시오.



무선 LAN/Bluetooth® 장치: 주의

중요: 제품에 내장된 무선 LAN/Bluetooth 트랜스미터를 사용하기 전에 다음의 참고 사항을 읽으십시오.

■ 무선 LAN/Bluetooth 네트워크의 일부로만 사용하십시오.

FUJIFILM은 허용되지 않은 사용으로 발생할 수 있는 손해에 대해 책임지지 않습니다. 고도의 신뢰성이 있어야 하는 응용 분야에서, 예를 들어 직간접으로 사람의 생명에 영향을 줄 수 있는 의료 기기나 기타 시스템에서 사용하지 마십시오. 무선 LAN/Bluetooth 네트워크보다 더 큰 신뢰성을 요구하는 컴퓨터와 기타 시스템에서 장치를 사용할 때, 반드시 안전을 보장하고 오작동을 방지하는 모든 적절한 예방 조치를 취하십시오.

■ 장치를 구매한 국가에서만 사용하십시오.

이 장치는 이를 구매한 국가의 무선 LAN/Bluetooth 장치를 다루는 규정을 따릅니다. 장치를 사용할 때 모든 지역 규정을 준수하십시오. FUJIFILM은 관할권이 다른 곳에서 사용해서 발생할 수 있는 문제에 대해 책임지지 않습니다.

■ 무선 데이터는 다른 사람이 중간에 가로챌 수 있습니다.

무선 네트워크로 전송된 데이터의 안전은 보장되지 않습니다.

■ 자기장, 정전기 또는 무선 장애를 받기 쉬운 장소에서 장치를 사용하지 마십시오.

전자레인지 근처나 무선 신호의 수신을 가로막는 자기장, 정전기 또는 무선 장애를 받기 쉬운 장소에서 트랜스미터를 사용하지 마십시오. 2.4 GHz 대역에서 작동하는 다른 무선 장치 가까이에서 트랜스미터를 사용할 때 상호 간섭이 일어날 수 있습니다.

■ 무선 전송기는 2.4 GHz 대역에서 작동합니다. 무선 LAN 네트워크를 사용할 때 최대 무선 주파수 출력은 9.44 mW이며, 블루투스 장치를 사용할 때는 3.07 mW입니다.

기타 정보

■ 이 장치는 상업, 교육, 의료 기기 및 무선 트랜스미터 등과 같은 주파수로 작동합니다.

또한 라이선스 된 트랜스미터와 어셈블리 라인을 위한 무선주파수 인식 추적 시스템과 다른 유사한 적용 분야에서 사용된 라이선스 되지 않은 특수 저전압 트랜스미터와 같은 주파수로 작동합니다.

■ 상기 장치와의 간섭을 방지하려면 다음의 주의 사항을 따라 주십시오.

이 장치를 사용하기 전에 무선주파수 인식 트랜스미터가 작동하지 않는지 확인합니다. 이 장치가 저전압 무선주파수 인식 추적 시스템에 간섭을 일으키는 경우, FUJIFILM에 연락하십시오.

■ 다음의 법률에 의해 처벌받을 수 있습니다:

- 이 장치의 분해 또는 개조.
- 장치 인증 레이블의 제거.

■ 상표 정보

Bluetooth® 워드 마크와 로고는 Bluetooth SIG, Inc.가 소유한 등록 상표이며 FUJIFILM은 라이선스 하에 이러한 마크를 사용합니다.

카메라 (무선 LAN/블루투스)

모델명 : FI041

제품 사양

크기 : (39.4 × 132.5 × 100.1) mm

무게 : 270g

무선 사양 : IEEE 802.11b/g/n 2412-2462MHz

Bluetooth BLE5.4 2402 ~ 2480 MHz

전원 사양 : 배터리 모드 : 3.7V

충전 모드 : 5V

I/O Port : DC IN / Micro SD

이 제품에 관한 문의 사항은 FUJIFILM 공식 대리점 또는 아래의 웹사이트를 방문하십시오:

<https://www.fujifilm.com/>

FUJIFILM, instax 및 instax mini Evo Cinema는 FUJIFILM Corporation 및 그 관련 회사의 등록 상표 또는 상표입니다.

독립 JPEG 그룹 (IJG) 라이선스

이 소프트웨어는 Independent JPEG Group의 작업 부분을 기반으로 합니다.

© 2026 FUJIFILM Corporation. All rights reserved.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN